



衝撃スクープ! セクシー番長の「バストトップ」
小田飛鳥 Iカップ神乳
 初ヘアヌード

わちみなみ 学生最後の最新撮Hカップ

北原里英
 熱艶ランジェリー in上海
 ゆきりん密着72時間
 STU48 「入魂のチエキ」
 選抜16人プレゼント

岡田奈々
 独占! 初めての誘惑
 SEXY!

FLASH

AKB48グループ
 ガッツリ24P大特集

2018年2月13日発行・発売(毎週火曜日発行・発売)通巻1458号 昭和61年12月25日第三種郵便物承認
フラッシュ 2018/2.27
 特別定価 430YEN No.1458

破談へのロードマップ
 眞子さまご結婚延期

「借金王子」が触れた紀子さまの逆鱗
 藤井五段「先手番」なら羽生撃破9割
 貴乃花テレビ激白の夜に「してやったり」
 八角理事長「ジャージ姿で」勝利の美酒

鈴木友菜
 最旬モグラ♡オトナの美脚

インバウンドで人気再燃
餃子進化論
 1千軒食べ尽くした男が
 発見!「ギョー天」の境地

美馬怜子スクープ公開
 禁断の無防備美乳

乱高下する「株」「仮想通貨」よさらば!
ポイントの鉄人
 「10年で資産2倍」投資術



「団体戦欠場、ルッツ回避の真意」「コーチとの確執」新聞・テレビが報じない氷点下の現実
羽生結弦「本当の病状折れた翼」

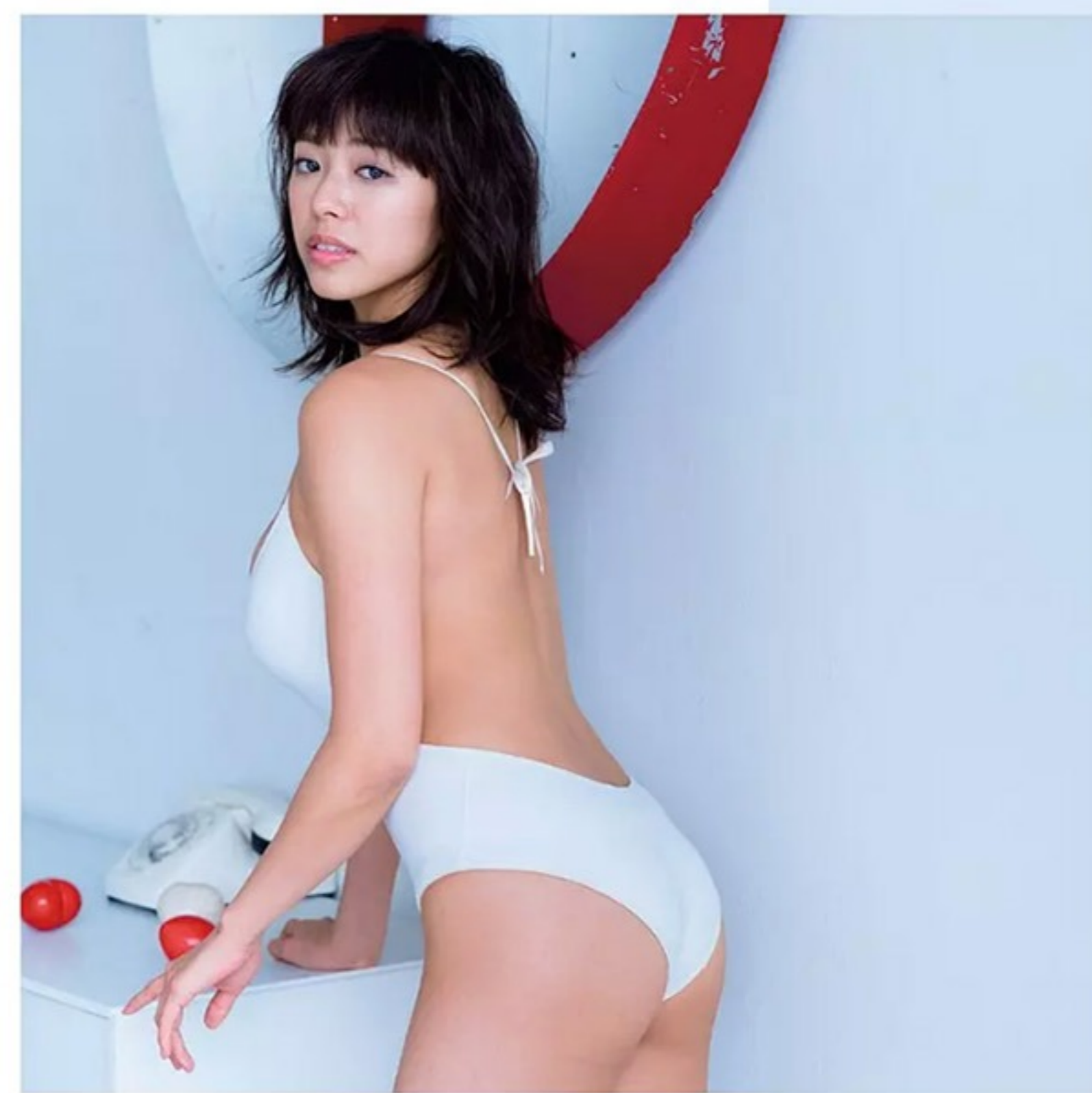
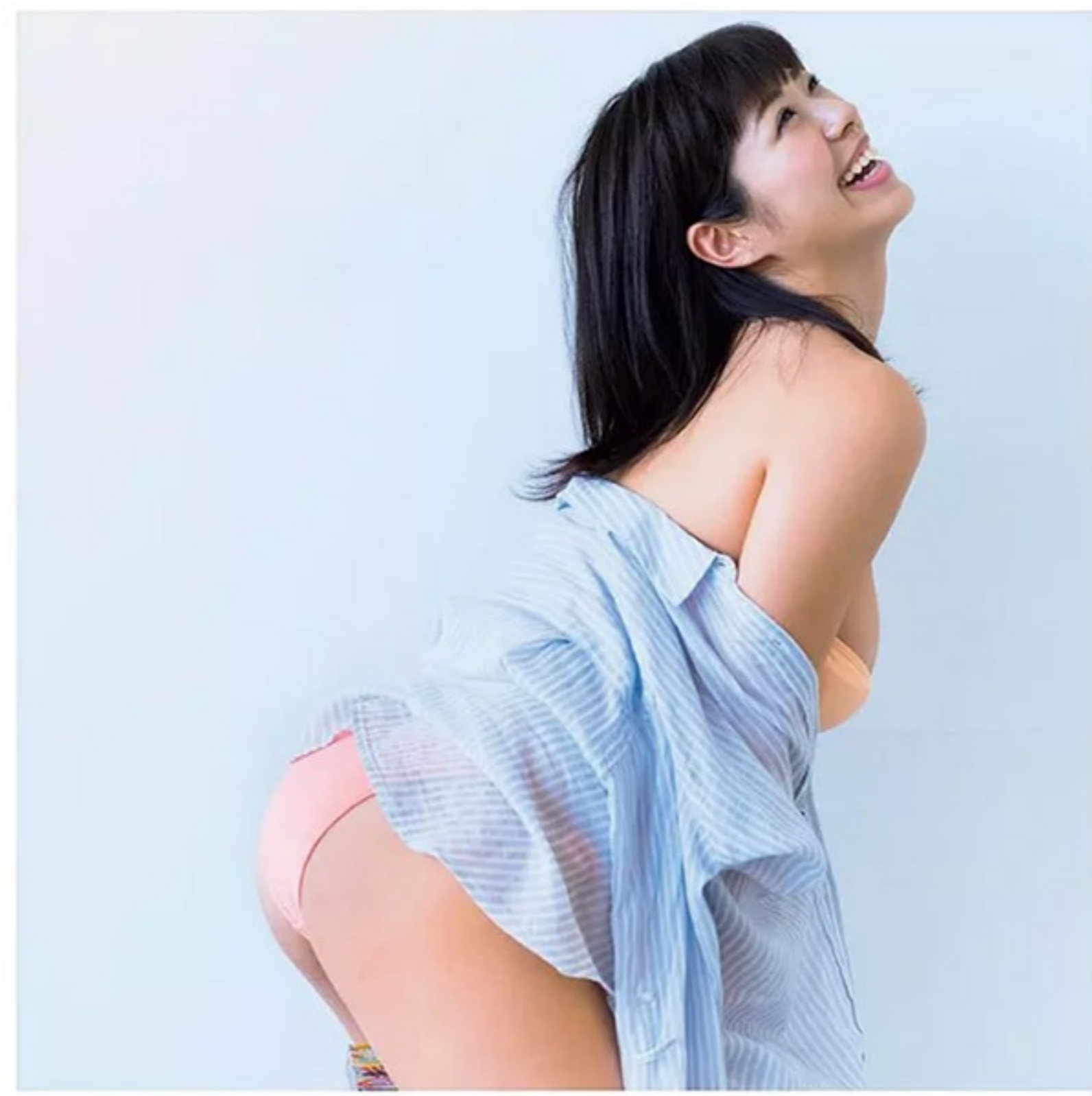
一階堂ふみVS.満島ひかり
 演技派「オールヌード」競艶
 女優

わちちみだみ

どごを切り取っても迫力満点！現役女子大生の思い出ボディを撮り下ろし

学生最後のわちち証書

FLASH



初のかわいい世界観で 過去最高にわちち映え

「こういうかわいい雰囲気グラビアは初めてで、撮影っていう感じがあんまりなくて、すごく面白かったです」

16年の芸能界デビュー以来、グラビアクインへの道をひた走るわちちのみ。抜群かつ迫力のスタイルに注目が集まりがちだが、表情やボーリングのキョートさも急成長中なのだ。そこで、今回は素顔に近い姿を見せてもらおうと、イマドキ女子がインスタで上げる写真ふう撮影してみた。カメラの前で無邪気にはしゃいだり、ケラケラ笑う姿は、見るだけで楽しくなる。

そんな彼女は今春、大学を卒業。「友達と卒業旅行に行きたいんです！仕事のスケジュールが合うといいな」と、学生最後の思い出づくりを終えたら、いよいよ芸能活動が全開になる。グンと勢いが増す。わちちに置いていかれないよう、本誌も頑張らねば！



羽生結弦 本当の病状 折れた翼

11日にカナダから韓国入りした羽生。男子フィギュア66年ぶりとなる五輪2連覇を目標に掲げ、「ぶっつけ本番100パーパフォーマンズ発揮」の作戦に勝算はあるのか…。



「団体戦欠場、ルッツ回避の真意」「コーチとの確執」
新聞・テレビが報じない氷点下の現実——



PRESENT◎直筆サイン入りチエキ

抽選で各1名様にわちみなみ直筆サイン入りチエキをプレゼントいたします。ご希望の方は下の応募券をハガキに貼り、〒住所・氏名・年齢・職業・希望するチエキ A、B、C のどれかひとつ・いま注目しているグラビアアイドルの名前を明記のうえ、〒112-8011 (住所は不要) 光文社 FLASH 編集部「わちみなみチエキプレゼント」係までお送りください。締切りは2月20日(当日消印有効)。当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。
※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方はこの号のほかの懸賞に入選できない場合があります。いただいたハガキの個人情報は、抽選と賞品の発送のみに使用させていただきます。

応募券
FLASH
1458号
わちみなみ

Profile

わちみなみ 23歳 '95年1月7日生まれ 福岡県出身 T165・B94W60H87 '16年、「プレミアム水着ガールズオーディション」グランプリ受賞を機に芸能界入り。その後、次々に各誌の表紙を飾る。'18年グラビアクイーンの大本命。現在、雑誌「VoCE」の公式プロガー「VOCEST!」を務める。1stDVD「わちち vol.1」が発売中。そのほか最新情報は、公式ツイッター (@wachi-minami)、インスタグラム (@wacchime) にて

写真◎矢西誠二
スタイリスト・田中陽子
ヘアメイク・まめ。(Mamere)



右膝があらぬ方向を向いてしまっている
昨年11月の怪我。16日から始まる個人
戦では4回転ルッツは回避するものの、
そのほかの4回転には挑戦する意向



3カ月ぶりの実戦に足首は耐えられるか...

自身も現役時代に、足首の怪我に悩まされた元フィギュアスケート選手の村主章枝(37)も危惧する一人だ。「私は両足首の靭帯を損傷したのですが、腫れがひいて陸上での練習は大丈夫でも、氷上では刃(ブレード)一枚の上に立っているため、足首全体にかかる負荷が大きく、痛みがぶり返すことがありました。痛みがなくなっても、足首が緩くなってぐらつくんです」いざ氷上のトレーニングを始めても、次に待っているのが「恐怖心との戦い」だったと続ける。「スケートではトウ(つま先)を着くジャンプがありますが、着地のときにずれてしまい、亜脱臼のような感覚に

なるので、常に恐怖心がついて回りまわりました。ジャンプする際、またやってみようではと躊躇(ちゅうちゆ)して、思い切った踏み切れないんです。また私の場合、足首を鍛えても靭帯自体は伸びたものもとに戻らなかったため、トレーニングにも工夫が必要でした。羽生選手もジャンプにいちばん影響が出ると思います。とくに片足支持のみで跳ぶアクセル、サルコウは、バランスを崩すと踏み切りがうまくいかず、確実に軸がずれてしまうので大変です」これまで羽生は、追い込まれるほど「神の領域」といわれる力を発揮してきた。リンクに立つのは16日。折れた翼で飛び立てるか。



開幕直前、取材陣に羽生の回復をアピール。かつて一枚岩だった師弟関係も、羽生の我が強さ、連盟の現場介入で亀裂が

羽生は銅を獲得してくれたら御の字

しかし、羽生を長年取材する担当記者やスポーツライターは、冒頭のコメントを違った意味でとらえていた。

「日に日によくなっている。大丈夫だ。私は楽観的に考えている。ユヅルのことを過小評価してはいけない」羽生結弦(23)を指導するブライアン・オーサーコーチ(56)が6日、韓国・江陵(カソウ)で五輪連覇を自信満々に語った。この発言に安堵したユヅリストも多かったのではないかな。なにしろ、昨年11

月の「GPシリーズNHK杯」公式練習で怪我をして以来、症状について曖昧なコメントが多かったからだ。診断の結果は、右足関節外側靭帯損傷で全治3、4週間。だがその後、12月14日には、「通常の捻挫より完治が長引く靭帯の損傷がわかった」と発表。それだけに、ファンの安堵も納得できる。「2人の関係は冷え切っていると噂されていたが、あのコメントで真実だと感じた。羽生の怪我は思った以上に重傷で、いまだ完治していないとみられている。そんななか五輪開幕直前に、コーチなら「静かに見守ってほしい」くらいのコメントを発するはず。それが、「期待してもらっていい」といった言葉を発した。多くの記者の間では、「重圧をかけてどうする。無責任すぎる発言だ」で一致している。コメント発表の日、羽生はまだ韓国入りしていなかったことから、冷え切った関係であることがわかる(担当記者)

「重圧をかけてどうする。無責任すぎる発言だ」で一致している。コメント発表の日、羽生はまだ韓国入りしていなかったことから、冷え切った関係であることがわかる(担当記者)もともとは「親子のような関係」で、強い絆で結ばれていた。それがいつ悪化してしまったのか。15年GPファイナルで、羽生は330・43という驚異的な世界最高得点を出したが、このときのプログラムは、4回転はトゥーループとサルコウの2種類。だがその後、世界は「4回転を何種類入れるか」といった時代に突入。そのことで、羽生や

で、団体戦出場の案もあった。だが、日本はペアとアイスダンスが弱いため、メダル獲得は絶望的。しかも、怪我の回復も遅れているため、シングル一本に絞った(スポーツライター)福岡徳洲会病院の人工関節・リウマチ外科センター長・長嶺隆二医師は、怪我の状態をこう指摘する。「負傷時の映像を見ましたが、全体重が右足首にかかり、捻(ひね)っている。診断結果に加え、軟骨損傷や骨挫傷を負っている可能性がある。完治には最低3、4カ月かかるでしょうし、足首への負担も大きい4回転ジャンプに挑戦するのは無謀だと思います」日本医師会公認のスポーツ医・網川

着地のときに亜脱臼のような感覚

慎一郎氏は、さらに厳しい見方をしている。「発表では、右足首の外側靭帯損傷というのですが、あの転倒を見る限り、膝の前十字靭帯が切れたときの典型的な膝の曲がり方なんです。しかも通常、前十字靭帯、内側半月板、内側側副靭帯の3つがセットで断裂するんです。転倒後、膝を庇(かば)うように歩いていますが、少なくとも前十字靭帯は損傷しているのではないかと。仮に足首だけでも2カ月は固定する。その間に筋肉は落ち、バランスがもたず、悪くなりやすい。怪我前のパフォーマンスを100とするなら、平昌五輪では50も出せないのではないかと。もし僕が担当医だったら、今回の出場を止めますね」



ユヅリスト、たちの聖地・兵庫県神戸市東灘区の弓弦羽(ゆづるは)神社。復活を願う絵馬が数多く奉納されている

眞子さま

「破談」への ご結婚延期 ロードマップ

「借金王子」が触れた
紀子さまの逆鱗

「小室さんに嫁がせて
大丈夫でしょうか」



9日、「現代女流書100人展」を鑑賞された眞子さま。ご結婚延期発表後、初の公務を熱心に取り組まれた

マスコミがあわてた 婚約破談情報

「眞子さまのご婚約が、破談」になった。翌朝5時に情報解禁になる――」
衝撃的な情報が飛び込んできたのは、2月6日午後4時過ぎのこと。宮内庁は急遽記者クラブで説明をおこな

紀子さまの逆鱗に触れた 小室さんの母、借金騒動

「宮内庁は、延期の理由とは関係ないとしていますが、なぜここへきて、眞子内親王殿下が「結婚を急ぎすぎた」と気がつかれたのか。原因は週刊誌報道にあると考えるのが自然です」
皇室ジャーナリストの山下晋司氏は、昨年12月に「週刊女性」が報じた小室さんの母・佳代さんの「400万円借金トラブル」の影響を指摘する。

い、眞子さま(26)と小室圭さん(26)の「お気持ち」を報道各社に配布した。

「発表を知っていたのは、庁内では長官、侍従長、宮務主管らごく限られた人間のみ。何も知らなかった幹部がいるほど、結婚延期の決定から前例のない早さで発表された」(宮内庁関係者)
3月4日に予定されていた、一般の

「このトラブルを、眞子さまと秋篠宮両殿下が小室さんから聞かされていなかったことを、両陛下は心配されていた。これを伝え聞いた秋篠宮さまは、どうすれば両陛下の心労を減らせるか、昨年未だ検討なさっていた」(皇室記者)
1月25日には「週刊文春」と「週刊新潮」が、再び佳代さんの借金騒動を詳報。これが延期の決定打になった。
「一連の週刊誌報道で、特に懸念を強めていらつしやるのが紀子さま。「小室さんに嫁がせて大丈夫でしょうか」と



延期報道の翌朝、小室さんは報道陣に笑顔を見せ、吹っ切れた様子でタクシーに乗り込んだ

結納にあたる「納采の儀」まで1カ月を切り、いったい何があったのか。お2人の勤務先、小室さんの自宅、宮内庁周辺には報道陣が詰めかけた。
「報道各社は第一報を「婚約破棄」と打とうとしていたが、宮内庁の発表はあくまでも「延期」。「破談」ではないと釘を刺された」(報道関係者)



侍従らに漏らしている」(警察庁関係者)
だが、ご結婚に前向きな眞子さまは結婚延期の発表にかなり難色を示された。宮内庁関係者は、「ご説得は大変でした」と話していたという。

2年後に待ち受けるのは ご結婚か、破談か

再来年に延期と発表されたが、具体的な日程は示されていない。

たとえば紀宮さまとご結婚した黒田慶樹さんは、子供のころから赤坂御用地で遊んでいて、宮内庁の職員はよく知っていた方。それに対し、小室さんを知る人は宮内庁にほとんどいなかった。
「もし今後小室さん本人に関するスキヤンダルが出れば、破談まであり得る。そのような報道を期待する勢力が、残念ながら宮内庁周辺にいるようです」(別の皇室記者)

だが、最大の課題は本人の意思だ。「2年の間に互いの気持ちが離れてしまえば、結婚することはできない。将来を決めるのはお2人自身だ」
(前出・皇室記者)



棋王戦予選も快勝!

2月8日、第44期棋王戦予選で牧野光則五段を撃破。通算63勝めとなった

藤井聡太五段

いざ天才対決、世代交代へ 決意の断髪式を敢行していた



'17年11月の対談での2人。藤井五段は「プロになって初めて」の和服姿を披露



16歳の羽生四段はもつと強かった!

'86年、羽生竜王の16歳の四段時代。10代のころ、先手番の勝率は、驚異の「9割5分」を記録した年も

手番、「居飛車」で羽生竜王を撃破。また、朝日杯の持ち時間も、藤井五段に有利に働きそうだ。

「朝日杯は、持ち時間40分と早指しの棋戦。持ち時間を使い切ると、一手一分の秒読みとなるので、瞬発的な対応力のある若手が有利なのです」(同前)

AbeMaTV将棋チャンネルの担当プロデューサー塚本泰隆氏は、「炎の七番勝負」収録当時は振り返る。

「藤井五段はスタジオに入るまで、大人に囲まれて緊張した様子でしたが、将棋盤を前にすると、すぐに集中して、堂々としていました」

藤井五段が、「永世七冠」を打ち破れる根拠はほかにもある。

「棋士が実力を図るため参考にするのは、段位やタイトルではなく、レーティングという数値。羽生竜王と藤井五段のレーティングの差は、80ポイント

「羽生先生は僕が将棋を始めるずっと前から最高峰で戦われてきたわけなので、そこに追いつきたいという思いはあります」(1月1日付読売新聞朝刊)

決意を渗ませたのは、藤井聡太五段(15)。このとき対談したのは、「永世七冠」を達成した羽生善治竜王(47)である。将棋界最多の29連勝を成し遂げた中学生の天才と、国民栄誉賞を受け名実ともに棋界の第一人者である天才。2月17日、朝日杯準決勝で、ついに公式戦初対決となる。

8日までの藤井五段の戦績は63勝11敗。将棋関係者はこう語る。

「藤井五段は朝日杯準々決勝で、佐藤天彦名人に先手番、12手で勝った。中学生棋士が名人を破ったのは史上初だ」

棋界の頂点に挑む藤井五段。じつは、

以内に近づいている。これは、10回対戦したら4回以上は必ず勝つという数字なんです」(前出・将棋関係者)

もし、藤井五段が羽生竜王に勝利し、朝日杯で優勝すれば、六段昇段も視野に入る。加藤一二三九段が持つ16歳3カ月を抜き、またも昇段の史上最年少記録を打ち立てることとなる。五段昇格後の初対局では、髪をカットし、大人びた姿を見せた藤井五段。最近の様子を、近所に住む女性はこう話す。

「小さいころは物静かな子でした。先日、朝出かける聡太くんに「頑張ってる」と声をかけたら、「ありがたうございませう」と穏やかに答えてくれました。最近では背も伸びて、遅くなりましたわ」

〈三十歳までに将棋界の横綱になりたい〉と小学校の卒業文集に綴っていた藤井五段。その半分の年で、将棋界の大横綱に挑む。

「先手番」なら羽生撃破9割!

竜王

藤井五段の先手番の勝率は、86・7割と約9割に迫る。藤井五段としては、ぜひとも先手番を取りたいところだ。朝日杯では「振り駒」で先手後手が決まる。記録係が「歩」の駒を5枚振り、「歩」と書かれた表が多く出れば上座が先手、裏の「と」が多く出れば下座が先手だ。2人の対局では羽生竜王が上座につくので、藤井五段ファンは「と」が多く出ることを祈ろう。

「藤井五段は、積極的に攻め、一気に勝負のつきやすい「居飛車」戦術を取ることが多い。「居飛車」は、先手番のほうが仕掛けやすいのです」(将棋に詳しいジャーナリスト)

藤井五段と羽生竜王は、非公式戦で2度対局し、一勝一敗。'17年4月、AbeMaTV「炎の七番勝負」では先

銀座のクラブ

西麻布の割烹

船越英一郎 安らぎの銀座一人遊び

泥沼離婚終結

休日“前夜の雪のなか

延々9時間超

早朝4時前、ほろ酔いで銀座のクラブから出てきた船越。隣のホステスは、松居一代とはまったく異なるタイプ

「先週のように積もることはないって、さっき天気予報では言っていたけど」
2月1日18時45分――。

小雪が舞うなか、大きめの傘を差す付き人に話しかけているのは、昨年、松居一代(60)との泥沼離婚トラブルで世間を騒がせた船越英一郎(57)。NHKの情報番組『ごナマ』の放送を終え、一人で入店したのは、西麻布の商店街にある隠れ家的な創作割烹店「S」。

それから約3時間後、少し頬が赤くなった船越が、複数の男女とともに地下にある店から姿を現わす。
雪の影響により道路が渋滞したせい
か、迎えの車がなかなか到着しない。
調理服姿の男性が不安げな顔であったり
を見回すが、船越は同伴者たちと談笑
するなど、その表情はいたって明るい。

しばらくして、店前に黒いワゴン車がようやく到着する。昨年12月13日に東京家裁でおこなわれた2回目の離婚調停で合意に達し、松居との離婚が成立した船越は、会食した男女と別れたのち、一人で銀座方面へと向かった。

23時過ぎ、船越を乗せた車は、銀座の外れにある高級クラブなどが入居する飲食店ビル前に停車する。車から外に出た船越は、しきりに後ろを振り向きながら、足早にビルの奥にあるエレベーターに乗り込むのだった。

日付が変わって早朝4時前。
淡いピンク色のドレスを着た、歌手の西野カナ似のホステスと黒服のボーイに先導され、外に出てきた船越は上機嫌な様子。ホステスの耳元でひと言ふた言囁き、付き人が運転する車で、

名残り惜しそうにようやく帰路について
のだった。この日、じつに9時間を
超えるはしご酒を堪能した船越。
「次の日はオフだったため、朝までコ
ースで独身貴族を満喫したようです。
2月下旬には、声優を務めたアニメ映
画が公開予定。また、ドラマや映画の
出演オファーも続々と入っています。
離婚騒動の渦中では、心労により激や
せが指摘されましたが、最近はずれ晴
れとした表情で、生気を取り戻してい
ます」(事務所関係者)

前妻の松居から、通常の2倍にあた
る、バイアグラ100mlの使用を暴露さ
れた船越だが、この日は無尽蔵の体力
を見せつけた。2時間サスペンスの
帝王が、夜の帝王にな
った雪の夜の出来事だった。



創作割烹店での会食に参加した船越は、付き人が運転するワゴン車で、銀座へと向かった

乱高下する株よ、仮想通貨よ、さらば！



株の乱高下が続いている。2月5日、ニューヨーク株式市場のダウ工業株30種平均が大幅下落。一日の下げ幅としては、リーマン・ショックを受けた08年9月の下げ幅を抜いて、過去最大のものとなった。

その影響で、6日の東京株式市場も全面安となり、一時、日経平均株価は1千600円以上も急落した。ところが明けた7日には、アメリカ株式は大反発。この動きに日経平均もつられ、大きな価格変動を見せた。

さらに、新たな投資先として人気だった仮想通貨も、コインチェックで発生した不正流出事件以降、大きく価格を落としている。昨年末に200万円以上を記録したビットコインの価格は、一時、約3分の1である60万円台にまで下落した。

こんなタイミングで、株や仮想通貨

に手を出すのが不安な人に、おすすめの利用法がある。カード会社のポイントやマイレージサービスなどを最大限に利用するためのポータルサイト「ポイント探」を運営する、菊地崇仁さんが語る。

「クレジットカードのポイントを利用して、投資できる場が広がっているんです。これなら元金はゼロですから、生活への影響は少ないです。今こそ、ポイント投資のチャンスです」

カードを使うことでもらえるポイントは、言ってしまえばおまけのようなもの。これを投資に回して、成功すれば丸儲け、失敗したとしても自分の懐ろは痛まないというわけだ。

60枚のクレジットカードを所有し、年会費だけで100万円以上を支払う「カードのプロ」菊地さんに、ポイント投資をはじめとした最新のポイント&クレジットカードの活用術を聞いた。

ポイントの鉄人 菊地崇仁さんがおすすめする最新活用術

ポイントを使ってタダで投資ができた！



10年で資産が2倍の可能性もある ノーリスク運用

活用術① 眠らせておくなんてもったいない…。使わないポイントは運用しよう！

セゾンカード (永久不滅ポイント)



「ポイント運用サービス」がスタート

16年12月に始まった、ポイントを使った疑似投資。アクティブコースでは年間15%程度の変動が予想されるが、スタートからこれまでに約20%ポイントが上昇している

投資信託の購入に使える!

楽天カード (楽天スーパーポイント)



楽天市場のアカウントと楽天証券のアカウントを連携させることで、楽天スーパーポイントを投資信託の買い付けに利用できる。ただし楽天証券に口座を開く必要がある

16年12月、先陣を切ってポイント運用サービスを開始したのはセゾンカードの「永久不滅ポイント」。1ポイントで約5円の価値がある。運用は100ポイント単位でこない、1ポイント単位で取り出せる。利用方法は簡単。セゾンカードの会員サイト「Netアンス」にログインし、「ポイントを使う」のなかから「ポイント投資」を選んで、コースを選択。選択できるのは外国株式や外国債券を中心に投資し、高配当を狙うアクティブコースと、国内債券中心のバランスコース。系列の投資顧問会社が運用する投資信託の運用状況に応じてポイントが増減する。

「これは疑似運用と呼ばれるもので、おカネではなくポイントそのものが変動するのが特徴です。ポイントは好き勝手に取り出せて、永久不滅ポイントとして使うことができます。仕組みもわかりやすく、手軽に始められます」

(菊地さん・以下同)

17年7月末時点で、このポイント運用を経験した人は5万7千人、一人あたりの運用ポイント額は平均1千350ポイントだという。これが火つけ役となり、インヴァスト証券が17年7月、楽天証券が17年8月に、ポイントによる投資サービスを開始した。

「インヴァスト証券の場合、証券口座と、クレジットカードであるインヴァストカードを作ります。このカードによる決済で発生したポイントは、自動的に自分の口座に送られ、海外ETF(上場投資信託)の積み立て投資に使われます。安定重視、バランス重視、リターン重視の3コースから、自分の好きなものを選んで投資します」

上場投資信託とは、売買の制限が多い投資信託を上場させることで、取引の自由度を高めた投資商品。低コストで、少額での運用が可能として、とく

▲次ページ上段へと続きます



TDR (右) やUSJで遊ぶときは、パートナー企業を務めているJCBのカードが強みを発揮する

2万円分の「選べるギフト」を毎年もらえる!

JCBカードの最高峰と呼ばれ、基本的にインビ以外では入会できない。東京ディズニーリゾートのJCBラウンジを利用できる。選べるギフトを助案すれば年会費は実質3万4千円に

キティちゃんがカードに! ピューロランドで優待も

サンリオピューロランドでは、会員限定の特典が体験できる。ブランドをJCBにすればユニバーサル・スタジオ・ジャパンのJCBラウンジも使用可。年会費は3万円+税

年会費13万円+税! でも「秘書だと思えば安いもの」

24時間対応してくれるコンシェルジュの質の高さは他の追随を許さない。ホテルの宿泊プログラムと多数、提携しており、年に一度、国内高級ホテルの無料宿泊券がもらえる

年間300万円までのショッピングセーフティ保険

カードで買った商品が破損した場合の補償額が高い。またイオンの大型店舗内にあるラウンジを無料で利用できる。前年にイオンカードで100万円以上使った人にインビ(招待状)が届く

飲食店などでの割引特典が充実

カラオケや温泉施設などでも割引特典を用意している店が多い。ゴールドカード入手後、年間利用額が一度でも50万円に達すれば、その後の年会費は永年無料となる



イオンの店内にあるラウンジ。目立たない場所にひっそりと設置されていることが多い

ポイント寄付で返礼品が! 神社が発行するクレジットカード

鹿島神宮カード (鹿島神宮ポイント)

コラム① クレジットカードの「お釣り」を投資できるアプリがあった!

カードで買い物した「お釣り」を投資できると注目されているのが「トラノコ」というアプリだ。「クレジットカード情報をアプリに登録し、100円、500円、千円の3コースから選

びます。380円の買い物をした場合、100円コースなら20円、500円コースなら120円、千円コースなら620円がお釣りとなり、月末に合計額が引き落とされ、投資に回ります。投資先も大トラノ、中トラノ、小トラノの3コースから選択。大トラノはリターン重視、中トラノはバランス重視、小トラノは安定重視の「ファンドです」。

他社のマイレージやポイントに移行して投資もできる。ポイント交換サイトとも提携しているため、サイトで得たポイントを入れれば、一円も使わずに獲得したポイントで、投資することも可能になる。うまく使わない手はない。

ポイントを自動的に積み立て投資

インヴァーストカードポイント (インヴァーストカードポイント)

「元手資金ゼロからの資産運用」をうたっており、カードのポイントが自動的にインヴァースト証券の口座へ送られ、海外ETFの自動売買積み立てに回される

に海外で人気を集めている。インヴァーストカードのウェブサイトで、10年間、運用することで積み立て資産が2倍になるグラフが、過去のシミュレーションをもとに紹介されている。「楽天証券でも同様に口座を作ると、楽天スーパーポイントで投資信託の購入に回すことができます。こちらは特定のファンドだけでなく、取り扱うすべての商品から選べます」

ちよつと貯まったらすぐ使ってしまうよりも、将来的にはずっとお得といえそう。

dカード プリペイド (dポイント)

dアカウントのマイページから、dポイントを現金と同じようにチャージできる。決済のほか、dポイント加盟店で提示することもポイントがつく。ローソンでの買い物は常時3%の割引に

au WALLET プリペイドカード (WALLETポイント)

au WALLETのサイトやアプリでWALLETポイント、auポイントを現金のようにチャージ可能(月に合計2万円まで)。チャージした金額しか使えないので、入会審査もない

活用術② いまやポイントが「現金」と同じ: プリペイドカードに移して使おう!

いばん身近なポイントのひとつといえば、携帯電話のポイント。大手3キャリアのうち、ソフトバンクは14年7月、ソフトバンクポイントを廃止し、Tポイントを導入した。auもそれまでのauポイントからWALLETポイントへ、ドコモはドコモポイントからdポイントへと、使い勝手のよい形に移行している。使い道がわからないからと、放ったらかしにしている人も多いのでは。

「16年11月から、ドコモユーザー向けに発行されたマスターカードつきのdカードプリペイドは、入会金や年会費は無料。1dポイントを1円としてチャージできるので、世界中のマスターカード加盟店で利用できるようになりました。au WALLETプリペイドカードも同様のサービス。最近ではポイントも、より現金に近い存在にしようという流れになっています」

ソフトバンクも同様のサービスがあるが、100Tポイント=85円換算と、2社に比べてレートが悪い。

活用術③ ゴールドカードも無料の時代。プチ贅沢を楽しもう!

ゴールドカードといえば「ランク上」の高級な印象があるが、最近はやearsに年会費無料でお得なものが増えている。「まずはイオンゴールドカード。ショッピング補償が手厚いのが特徴です。このカードで購入すると、ほかのカードでは対象外のことが多いスマホも、過失で液晶が割れた際などに、費用を請求すれば全額、戻ってきます。羽田

空港や、イオンの大型店舗にあるラウンジも利用できます」

お茶やお菓子が無料で、ショッピング中の休憩にぴったり。3人まで同伴できるのもありがたい。付与されるポイントは通常、200円で1ポイントの「ときめきポイント」。

「もう一枚、おすすめはエポスゴールドカード。普通カードの場合、エポス

ポイントは2年で失効してしまうのですが、ゴールドになると無期限。空港のラウンジも、国内の主要空港や、ハワイのホノルル空港などが利用できます。さらにカードを見せるだけで、ロイヤルホストの飲食代が5割オフ、モンテローザ系の飲食店で1千円オフ、シダックスでルームチャージが3割オフと、割引特典が満載です」

世の中には、さまざまな変わり種カードがある。菊地さんが見せてくれたのは、茨城県の鹿島神宮が発行するクレジットカード。「貯まるポイントは、自動的に神社に寄付されます。お賽銭ですね。年間5千ポイント分を寄付すると、返礼品が送られてきます。僕がもらったのは、鹿島神宮の杉で作られた銘々皿でした。鹿島神宮は武神、勝利の神様が祀られているので、経営者に持つ方が多いようです」

11月には鹿島神宮奉納コンサートも開かれるが、すでに予定数が埋まってしまっほどの人気。カードもお祝いされてから届くので、持っているだけでいいことがあります。

お笑い種の「自動走行のトラック実験」



1月23日、自動運転の実証実験で、新東名高速道路を隊列走行するトラック（右側の手前3台）

「居眠り検知停止」に至っては吐き気がします。我々が目指すべきは、「居眠りしている目的地に着く車」でしょう。だって、技術はもうそこまできていますから。実際ドイツは昨年、「緊急時以外の完全自動運転」にあたるレベル3に対応する道路交通法を整備し、実際アウディは60km/h以下の走行時に、ドライバーが運転操作しなくて

もいい車を市販しました。皆さん、欧米のメーカーが自動運転車の公道実験を繰り返すことで、高速、市街地ともにほぼ自動で走行できるほど、車載の人工知能は完成しつつあります。欧米で、この種の車が街中を走る時代はもう目の前です。ところが日本では、「地中に埋めたガイドライン上を走行」「運転手が乗る先頭車両に率いられて3台走行」「居眠り検知停止」なんて、「お猿の電車」みたいなレベルに留まっているんです。それもこれも、一部の自動車メーカーと役所が一体となって、利権絡みで自動運転車の開発を意図的に遅らせてきたからなんです。マスコミが伝えるべきは、そんな話でしょう。しかし新聞を開くと、相も変わらず「衛星電波で位置ビタリ」なんて記事ばかりです。国会も「何やってんだ」って話です。野党が追及すべきはこんなテーマじゃないんですか。「線香配った」だあ!? このアホども……!

離してはいけないう決まりになっていて、メーカーも「自動運転」とは言いませんが、無人の高速走行技術はほぼ完成しています。そんな時代に、なんで「隊列走行なんだ？」って話です。ドライバーの人手不足を解消するためなら、トラックが高速走行する際、車載のAIから求められない限り、ドライバーが運転席で居眠りしていてもいいシステムのほうが合理的です。「隊列走行」って発想自体呆れます。これじゃあ、トラックをロープで結ん

で牽引するのとたいして変わりませんからね。この実験を主導した経産省と国交省、アホです。ああ、いかに、また敵を作ってしまった。さらにもうひとつ、「日本版GPSで誤差数センチ」に至っては、アホを通り越して眩暈がします。だってそうでしょう。いくら正確にGPSで車の位置を誘導しても、そこに歩行者がいたり、違法駐車があったら車は走れません。車をGPSや地中に埋め込んだ電線で誘導するという発想自体、役に

立たないんです。この日本版GPS、アメリカが軍事目的に開発したGPSを補完するという目的で、目下システム構築の真っ最中です。総費用は数千億円で、完成すると誤差数センチで地上の物の位置を特定できます。これだけの巨額の費用を投じる理由のひとつに、「自動運転車の開発」が使われました。でも、もう一度言います。車を衛星で誘導する

ことは無意味です。それより、地上の正確な地図を作つて、車載のAIが周囲を確認して走ることのほうがはるかに重要で、世界の自動運転車の開発はそっちの方向に突き進んでいます。そもそも日本版GPSは、システムが完成しても使えるのはせいぜい東アジアの一部で、世界を相手に自動車を売ろうというときにまったく意味をなしません。

連載第294回

経産省=日本経済破壊省、国交省=日本国土壊滅省。規制と利権まみれの自動車メーカーは「絶滅危惧種」に…

アホすぎる夢のプロジェクト 日本の自動運転技術は「お猿の電車」レベル!



①あらかじめ走行ルートを車内のコンピュータに読み込ませる②全地球測位システム(GPS)を使用③地中に埋め込まれた電磁誘導線の磁力を車内センサーが探知して走るんだそうです。こんな車を世界では「自動運転車」とは呼びません。ゴルフ場のカートか、極端に言えば、動物園の「お猿の電車」を紹介しています。最悪です。だってこの「自動運転車」、

「自動運転 誤差数センチ 日本版GPSを活用 居眠り検知停止」

「自動運転 誤差数センチ 日本版GPSを活用 居眠り検知停止」

役所にとつて「存在しては都合が悪いもの」

「自動運転 誤差数センチ 日本版GPSを活用 居眠り検知停止」

「自動運転 誤差数センチ 日本版GPSを活用 居眠り検知停止」



まるっと
ゆきりん 3.99 in 上海

海外進出第1弾! 上海公演に独占密着!

柏木由紀

AKB48/NGT48

ゆきりん初の海外ソロ公演に、本誌が独占密着を敢行! 激アツなライブの模様、観光地の「田子坊」散策、インタビュー、読者プレゼントと、てんこ盛りの内容をお届けしよう!



さて、二月も半ば。まだまだ油断は出来ませんが、春遠からじと言うとこまで来ましたね。みなさんは如何お過ごしですか？
私は91歳になった母が、年明けから徐々に体力が落ちてきて、心配でたまりません。もう平均寿命を超えています、今まで六十年、ずっと一緒に暮らしてきた母なので、別れが来ることを思うと、途方に暮れてしまいます。しめっぽい話でごめんなさいね。
それでは、いい年こいてもまだマザコンの私が、今週のお悩みを伺いましょう。

元祖「食堂のおばちゃん」作家・山口恵以子の人生相談

私なんかにも相談すんな!

写真・伊藤 修



痛い目に遭いたくなかったら
口説くときはじっくりと、
別れるときは迅速に。

お悩み

一年かけて口説いた十五歳年下の独身女性と、やっとベッドインできました。彼女を満足させられたと思ったのですが、一カ月後寿司テートの後で再度誘ったら「この後、深夜女子会なので」と断わられてしまいました。僕は下手だったのでしょうか？あの甘美な夜は二度と味わえないのでしょうか？ちなみに、既婚者であることは伝えてあります。(四十三歳・自営業・ぬか喜び)

お答え

はい、あの甘美な夜は二度と戻ってきません。私はそう思います。
そもそも、彼女が二度目のお誘いを断ったのは、あなたのテクニクに不満があったわけではなく、最初から織り込み済みだったのではないのでしょうか。
彼女は二十八歳ですね。肉体は成熟して女としての欲望もあるけれど、まだ結婚という形で一人の男には縛られたくない。そんな時、十五歳年上でそれなりに女の扱いも心得ている男性が、熱心に口説いてくれたわけです。しかも既婚者。一度ベッドを共にしても結婚を迫られる心配はないし、しつこくつきまとわれる恐れもない。
だから彼女はあなたの誘いに乗ったのだと思います。二度目もOKすれば三度目の誘いが来ます。そのままズル

ズル関係を続けると、別れるときにトラブルかもしれない。それが困るので、最初から一度きりと決めていたのでしょうか。
でも、これは情事としては理想的な終わり方ですよ。お互い、良い思い出が残ったじゃないですか。
これが関係が長引いて、彼女が結婚を迫ったり、奥さんにバラすと聞き直したらと考えるみて下さい。もう、修羅場ですよ。
口説くときはじっくりと、別れるときは迅速に。情事で痛い目に遭いたくなかったら、この言葉を座右の銘にして下さいね。

お悩み

冬季五輪のリージュは、あまりにもスピードが速くて、事故が起きたらどうしようと、テレビで観るたびにドキドキで、息切れがする。心臓発作が心配だ。実家住まいで親と同居しているので、救急車は呼んでくれると思うけど、心臓が止まっちゃったら間に合わないし。どうしたらいいですか？(五十二歳・無職・すねかじり虫)

お答え

あら、すねかじり虫さんのプロレス中継で、ブラッシーがグレート東郷に噛みついて大量流血させて、観ていたお年寄り数名が

ショック死した事件を思い出しました。
まあ、プロレス観戦で死人が出るなら、ガチンコのリージュ観戦で心臓が止まる人が出ても、仕方ないかも知れないですね。延髄切りで延髄が切れた人はいないけど、冬季オリンピックでは練習中にリージュで二人亡くなっていますから。
でも、滑ってる当事者の選手がピンピンしてるのに、テレビで観てるあなたが死んじゃうのは、やっぱりちょっと違うような……。
まあ、こうなったら自衛するしかありませんね。心臓が止まっても病院へ搬送されるまで死なないためには、どうするか？
まず、ご両親に心臓マッサージをマスターしてもらって下さい。勿論「リージュ観戦で心臓麻痺が怖い」なんて仰らず「お父さんもお母さんも年だから、万一に備えて」と、親孝行のフリをしてね。
次にお宅にAED(自動体外式除細動器)を備えましょう。レンタルもあります。これで心室細動にも対応できます。それ以外の症状ならAEDが教えてくれるので、指示に従って下さい。
後はもう、心臓に毛を生やして、気を強く持ちましょう!

YAMAGUCHI EIKO
1958年、東京都生まれ。早稲田大学文学部卒。就職した宝飾会社が倒産し、派遣の仕事しながら松竹シナリオ研究所基礎科修了。丸の内新聞事業協同組合(東京都千代田区)の社員食堂に12年間勤務し、14年に退職。13年6月に「月下上海」(文藝春秋)が松本清張賞を受賞。毒母ですがなにか(新潮社、「トコトコ」(文藝春秋)、示形見(徳間時代小説文庫)ほかが好評発売中

柏木由紀上海演唱會 YUKIRIN WORLD LIVE in SHANGHAI 2018

1月23日、24日。バンダイナムコドリームホールでおこなわれたライブでは、2日間で2千人を動員。本誌独占のライブ写真で、熱狂の上海ライブを振り返る！



柏木由紀一万年

ずっと好きです



日本からも十数人の熱狂的なファンが駆けつけた。現地では、女性ファンが多かった

上海のファンが熱狂した 2時間におよぶステージ

「日本の人に、ライブがすごく盛り上がりましたよ！ ついていても、この日の上海のファンの熱量は伝わらないですよ。それがめちゃめちゃ悔しい！」
上海での2daysライブは、ゆきりんが本誌にこう語るほど、激アツだった。AKB48のヒット曲『言い訳Maybe』『フライングゲット』、ソロ曲『ショートケーキ』『夜風の仕業』など、全21曲、2時間のステージを、上海のファンは声を出して、体ごと楽しんでいった。
「MCがいちばん不安だった」というゆきりん。本番直前に思いついたアイデアが、スケッチブックによるコミュニケーションだった。額に冷却シートを貼った自分の顔、小籠包、スイカ、タピオカミルクティー、そして元気な笑顔の絵

皆さん、楽しんでますか？ 大家开心吗？

「すごい熱いですね！日本語わかる方はどれだけですか？（大歓声）すごい！」

を描き、「昨日まで熱があったけど、上海の美味しいものをたくさん食べて元気になった」と説明。会場はファンの笑い声に包まれた。

クライマックスは、バラードの名曲「火山灰」。自身の生い立ちや夢を描いた歌詞に、今の自分が重なって、ゆきりんは曲の途中で、涙で歌えなくなった。すると、ファンによる日本語での「ゆきりんコール」が始まったのだ。バックバンドの演奏を上回るほどの音量で。
アンコールのラストは、「遠距離ボスター」。「なかなか会えないけど誰よりそばにいる」ファンの声を代弁する歌に、ゆきりんは思いをこめた。
「上海ライブを終えて、海外でもやれる！ って、自信になりましたね。食べたいものを食べて、観光地にも行けて、悔いなし(笑)。海外も含めて、また、ソロライブをやりたいです！」

こんにちは 大家好！

「公演直前に思いついた」という、スケッチブックに絵を描いてコミュニケーションを図る

AKB48最新シングルで初のセンターに。
そして、メジャーデビューしたSTU48を
キャプテンとして牽引する彼女が、待望の初写真集を発表！
風が彼女に吹いている!!



Profile

かしわぎゆき 26歳 '91
年7月15生まれ 鹿児島出身 AKB48チーム
B、NGT48チームNⅢ所
属。48グループで初めて
海外でソロライブを
開催



▲この本を丁寧に切り開いてご覧ください

ナナ色の誘惑

ついに
センター!

AKB48 岡田奈々

**直筆サイン入り上海公演ツアーグッズを
抽選で3名様にプレゼント!**



ご希望の方は、下の応募券をハガキに貼り、〒住所・氏名・年齢・職業・欲しいグッズ(Tシャツ、クリアファイルのどちらか)を明記のうえ、〒112-8011(住所は不要) 光文社FLASH編集部「柏木由紀プレゼント」係までお送りください。締切りは2月20日(当日消印有効)。当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。

*雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方はこの号のほかの懸賞に入選できない場合があります。いただいたハガキの個人情報は、抽選と賞品の発送のみに使用します。

FLASH
柏木由紀
応募券
1458号

写真・木村哲夫









大ヒット写真集
増刷決定!

熱艶ランジェリー

卒業目前の選抜常連メンバーが初写真集で魅せた
ベトナムでのアツいカットをお届け!

◀この端を丁寧に切り開いてご覧ください

北

原

NGT48

里

英



▶この端を丁寧に切り開いてご覧ください

Profile

おかだなな 20歳 '97年11月
7日生まれ 神奈川県出身 T
155 A型 AKB48チーム4の
副キャプテンとSTU48のキャプ
テンを兼任中。AKB48 51stシ
ングルで初のセンターを務める

写真◎桑島智輝

岡田奈々ファースト写真集「飾らない宝石」
はワニブックスより2月27日発売







メジャーデビュー曲「暗闇」の16人をコンプリート 本誌特製プロフィールで個性がわかる

これが 入魂の1枚が当たる! STU48 兵庫 岡山 広島 山口 徳島 香川 愛媛 チェキ選抜!!



アンケート項目 1.芸能界での目標、尊敬している人は? 2.最近驚いたニュースは?
3.最近いちばん笑ったことは? 4.もし宝くじで1億円が当たったら? 5.大人に話して言いたいこと

AKB48グループ初の広域グループとして話題のSTU48。1月31日にメジャーデビューを果たした彼女たちを、直筆メッセージ入りチェキで一挙に紹介する。今しか見られないフレッシュな彼女たちの姿は、まさにプレミアム。プレゼントのご応募、お待ちしております!

熱艶ランジェリー

PROFILE

きたはらりえ 26歳 '91年6月24日生まれ 愛知県出身 A型 '07年に5期生としてAKB48に加入し、翌年から選抜メンバーに抜擢される。SKE48との兼任を経て、'15年よりNGT48のキャプテンとして完全移籍。4月に卒業コンサートが行われる。体当たりの熱演でヒロインを務める映画「サニー32」が絶賛公開中

写真◎細居幸次郎
写真集「そして」は
ワニブックスより発売中

▲この端を丁寧に切り開いてご覧ください

石田千穂 (15)
趣味はメイク道具集め
のおしゃれさん



1.あまりアイドルに興味ない方でも、私の名前を聞いたら「ああ〜!」ってなるような人になること 4.メンバーと、いつもお世話になっているスタッフさんと、豪華客船でお寿司と焼き肉とデザートを食べたい! 5.「大人だからいい!」ってなんの権限だよー!

いしだちほ 15歳 '02年3月17日生まれ 広島県出身 T157 O型
ダンスとメイク道具集めが好き。好きな食べ物はお好み焼き

石田みなみ (19)
学力テストで学年1位の秀才



2.AKB48グループで、センター試験がおこなわれること 4.握手会用の洋服をたくさん買ったり、家族を旅行に連れていったりしたい 5.私のキャッチフレーズ、『「みい」のここと推して『みい』ひん?』が、大人の皆さんから見て、何歳までいけると思えますか? ちなみに現在は19歳です

いしだみなみ 19歳 '98年10月11日生まれ 兵庫県出身 T153 O型
好きな食べ物はいちご。公式ニックネームは「みい」

磯貝花音 (17)
運動神経のよさは
STU48イチ!



1.目標かつ尊敬している人は越智ゆらの。モデルとしての世界観と、前を向いて努力しているところが好きです 2.初めて好きになったアイドル、市川美織の卒業 4.STU48のメンバー全員で瀬戸内観光を絶対する! 5.大人って近寄りたいです! なんとかしてください(笑)

いそがいかのん 17歳 '00年6月1日生まれ 愛知県出身 T163 A型
ダンスや水泳を習った過去があり、俊足

市岡愛弓 (14)



1.NMB48の山本彩さんと、HKT48の指原莉乃さん。2.大学のセンター試験でムーミンに関する問題が出たこと。ムーミンが好きなので…(笑) 4.貯金! お菓子は買うかも? イカの耳とか、げそをお腹いっぱい食べたい! 5.もう身長が160センチ近いので子供扱いしないでください(笑)

いちおかあゆみ 14歳 '03年8月21日生まれ 福岡県出身 T158 A型
公式ニックネームは「あゆみん」。好きな食べ物はえび

今村美月 (17)



2.有名アイドルグループの解散やメンバー脱退のニュース。これからはSTU48が時代を創っていきたいです 4.1億円ぶんの高級さくらんぼをお腹いっぱい食べたい 5.STU48の大人メンバーはもっと体力をつけてください! 特に田中皓子さんは涙腺までゆるくなってきているので…(笑)

いまむらみつき 17歳 '00年2月19日生まれ 広島県出身 T158 O型
公式ニックネームは「みちゆ」。8歳から歌とダンスを習っていた

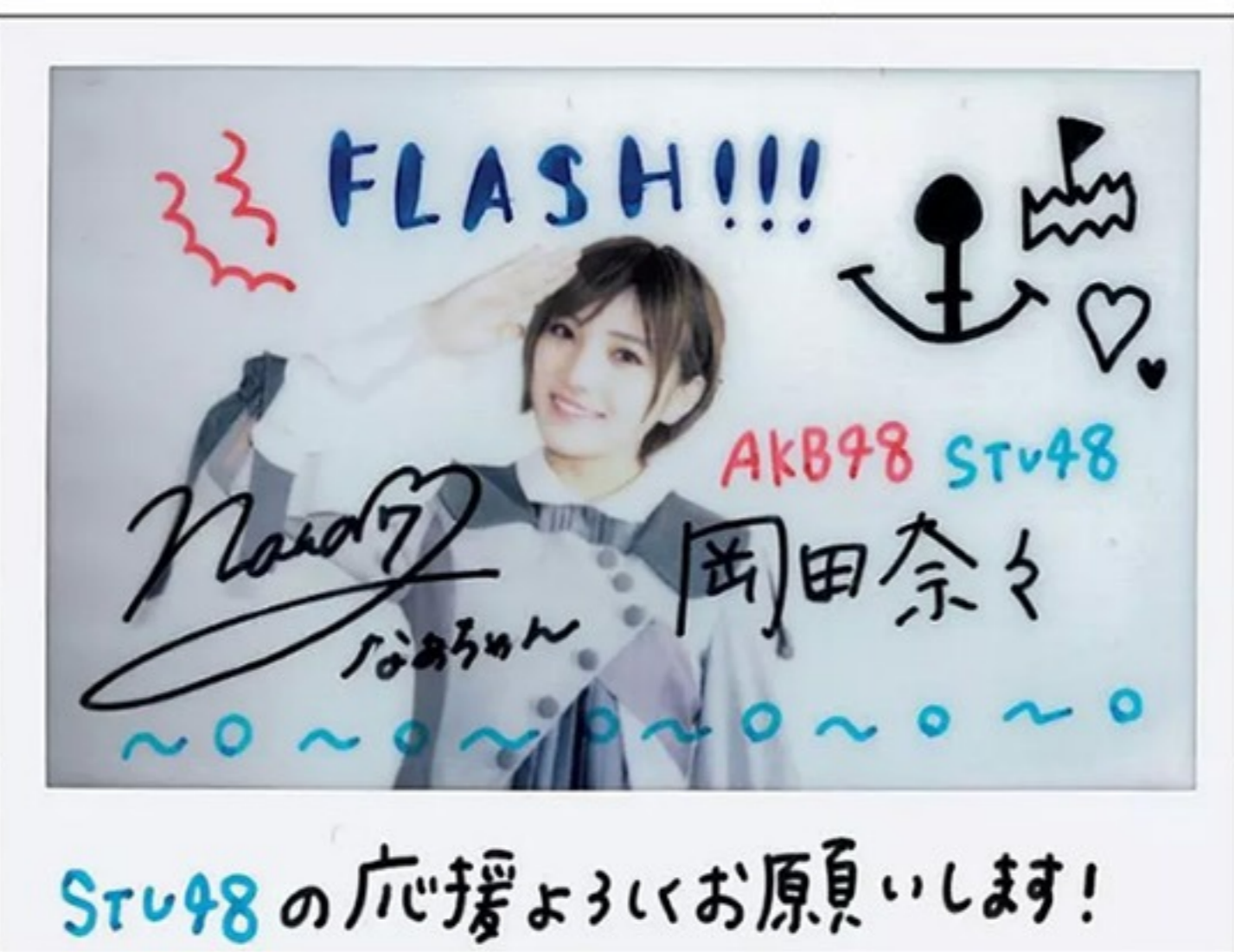
岩田陽菜 (14)



1.小嶋陽菜さん。2.市川美織さんの卒業発表。広島レモン大使をされているので、何かの機会に一緒にお仕事ができたらと思います 3.STU48単独コンサートです。こんなにもたくさんの方に応援されているんだと実感できました 4.メイク道具とか、服とかたくさん買いたいです!

いわたひな 14歳 '03年2月21日生まれ 山口県出身 T149 A型
公式ニックネームは「ひなちゃん」「ひなびよ」

岡田奈々 (20)
信頼厚き瀬戸内のキャプテン



1.三浦大知さん、水樹奈々さん。2.東京で久々に大雪が降ったことにいちばん驚きました! 心配で、家に着いてからもずっとニュースを見ていました 3.STU48のコンサートで、AKB48の『君のことが好きだから』の曲中ポーズで、田中皓子さんがへんなポーズをしていたこと

おかだなな 20歳 '97年11月7日生まれ 神奈川県出身 T155 A型
AKB48チーム4の副キャプテンとSTU48のキャプテンを兼任中

門脇実優菜 (14)
淡路島出身のアニメっ子



1.声優や女優などマルチに活躍したいです。声優の宮野真守さんの、歌って踊ってトークも上手な姿を見て尊敬しています 3.母と一緒に買い物に行った時、すべてのショップで防犯用のブザーが鳴っちゃって、母が「私、よく鳴るんです!」と店員さんに言っていたこと 4.兄の学費とパン屋さん

かどわきみゆな 14歳 '03年3月11日生まれ 兵庫県出身 T152 O型
公式ニックネームは「みゆみゆ」。アニメや声優にも詳しい

佐野遙 (22)
STU48 1期生の
最年長メンバー!



1.渡辺美優紀さんと石原さとみさん。2.AKB48新曲のセンターに、岡田奈々さんが選ばれたこと 3.『すべらない話』を観たとき。あと、福田朱里さんが高田延彦さんのものまねをしていて、それを見たとき 4.美容室に行きたいです 5.甘やかしてほしいです(笑)

さのはるか 22歳 '95年8月16日生まれ 大阪府出身 T166 A型
「はるん」の愛称で親しまれる1期生最年長メンバー

瀧野由美子 (20)
好きな車両は500系
鉄道好きなSTU48センター!



1.岡田奈々さん。やっぱり奈々さんは芸能界でもいちばんの目標です 2.東京の大雪で、新幹線が徐行運転していたこと。雪が降ったときはいちばんに鉄道の心配をします 3.シャツを裏表逆に着ていました… 4.新幹線を買いたいです 5.いつまでも子供扱いしないで!!

たきのゆみこ 20歳 '97年9月24日生まれ 山口県出身 T164 O型
AKB48シングル選抜にも抜擢された

田中皓子 (21)
アイドル好きのしつかり者



1.目標はモデルのお仕事をするので、尊敬する人は近藤千尋さん。3.友達と電話をしていて、「また後でかけ直すね!」って言ったことを忘れて私が寝てしまったことです 4.半分は貯金して、100万円寄付して、お母さんにお金を返して、あとはアイドルグッズとかに使いたいです(笑)

たなかこうこ 21歳 '96年6月16日生まれ 佐賀県出身 T159 A型
STU48加入前より地元佐賀のローカルアイドルとして活動していた

土路生優里 (18)
おっとりとした
STU48のお嬢様



1.島崎遥香さん、川栄李奈さん。2.岡田奈々さんがAKB48のセンターになったこと。そんな偉大な方がSTUと兼任して下さっていることがすごく嬉しいです! 3.我が家の猫がすごくかわいかったとき 5.大人になる前に、しておいたほうがいいことはなんですか?

とろぶゆり 18歳 '99年3月24日生まれ 広島県出身 T158 AB型
現役女子大生。ファンたちの名称は「とろ部」

瀬戸内のお土産、名物といえは? 「生もみじ饅頭」(岡田奈々)、「玉ねぎ」(門脇実優菜)、「もみじ饅頭」(佐野遙)、「S」(やまぐち)、「S」(瀧野由美子)、「もみじ饅頭」(はつき大福)、「きびだんご」(フルーツ生話)、ポンジュース、母屋(伊豆)、「淡路玉ねぎスープ」(神戸プリン)、なると金時、すたろ、夏蜜柑丸漬、かまぼこ、讃岐うどん、オリーフォール(田中皓子)、「尾道ラーメン」(はつき大福)、「フルーツ生話」(土路生優里)

不定期連載グラビア
モグラ新入生撮り下ろし②

カモシカ美脚のオトナ♡モグラ



輝く笑顔と抜群のプロポーション
「nonno」専属モデル
鈴木友菜
Yuuna Suzuki



自称・最強
SHOWROOMER
森香穂 (20)



1.指原莉乃さん、明石家さんまさん。バラエティで大活躍されているから 2.ももいろクローバーZの有安杏果さんが卒業したこと 3.「STUDIO」のことを、ずっとSTU48の関連会社だと思っていた 5.いつもお仕事お疲れさまです。休みの日はゆっくり休んでください

もりかほ 20歳 '97年6月1日生まれ 三重県出身 T151 B型 ライブ配信サービスSHOWROOMで大人気



負けず嫌いなエース候補
藪下楓 (17)



2.AKB48グループ総選挙の開催地募集 3.市岡愛弓さんの存在。いるだけで笑顔になれるし、ファンの方が知らない顔を見せて笑かしてくれます 4.貯めます! 5.大人になりたいので、ずっと子供扱いしてください!!

やぶしたふう 17歳 '00年10月7日生まれ 大阪府出身 T154 AB型 姉は元NMB48の藪下柊。好きな食べ物はたこ焼き



うどんガール
ふくちゃん
福田朱里 (18)



2.ももいろクローバーZの有安杏果さんが大好きだったので、卒業発表には驚きました 3.お母さんと電話をしている門脇実優菜が、隣にいた自分に話しかけているんだと勘違いして頑張ってた返事をしづけていたこと 5.お年玉って何歳くらいからもらえなくなっちゃうんですか?

ふくだあかり 18歳 '99年3月29日生まれ 香川県出身 T164 O型 SKE48オーディションの最終審査まで進んだことがある



チームきつての
目立ちたがりやさん
藤原あずさ (19)



1.ドラマで演技をしたい。目標は特撮ヒーロー! 2.室奈美恵さんが引退するニュース 3.メンバーの市岡愛弓さんの言い間違い。四文字熟語を四文字「熟女。」って言ってた 4.家とポストンテリアとフレンチブルドッグを買って飼う 5.いつから大人ですか?

ふじわらあずさ 19歳 '98年5月10日生まれ 岡山県出身 T163 A型 好きな食べ物は「下津井のたこ飯」

16人の直筆メッセージ入り
チェキ応募方法はこちら!

抽選で各1名様に今回掲載したSTU48メンバー直筆メッセージ入りワイドチェキをプレゼント。ご希望の方は下の応募券をハガキに貼り、〒住所・氏名・年齢・職業・希望するチェキのメンバー・STU48メンバーでグラビアが見たいメンバーの名前を明記のうえ、〒112-8011 (住所は不要) 光文社 FLASH編集部「STU48チェキプレゼント」係までお送りください。締切りは2月20日(当日消印有効)。当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。*雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方はこの号のほかの懸賞に入選できない場合があります。いただいたハガキの個人情報は、抽選と賞品の発送のみに使用させていただきます。

応募券
FLASH
1458号
STU48

写真◎岩松喜平、梓沢真弓(チェキ)

兵庫、岡山、広島、山口、徳島、香川、愛媛の7県を拠点にするSTU48。メジャーデビューや東京ドームシティでの単独公演など、多忙を極める彼女たちの撮影が実現したのは、数十年前に一度といわれた大雪が東京に降った日のことであった。STU48は、広域エリアを拠点とし、今までのAKB48グループとはまたひと味違ったスタイルを築き始めている。「夢より思春期のリアル」を歌ったメジャーデビュー曲にして最新曲「暗闇」は、美しくもセンチメンタルな地元感あふれる瀬戸内の街並みを舞台にしたMVが話題を呼び、公開から1カ月あまりでYouTubeのPVは46万を突破(本誌調べ、2月5日現在)した。坂道グループとイメージを重ねるファンも多く、清楚で素朴な彼女たちは、これからどんどん人気が上がっていくことは間違いないだろう。

今回は、本誌の人気企画「チェキ名鑑」を久々に復活させてSTU48を特集したが、FLASHといえばやっぱりグラビア。こんなにもバラエティ豊かな彼女たちのなかから、あなたがひと味違う一面を見たいのはいったい誰だろう? プレゼントの応募ハガキのアツいコメントを待っています!





Yuuna Suzuki

すずきゆうな 25歳 '92年8月11日
生まれ 東京都出身 T165・B83W
57H85 S23.5 '09年より「Seven
teen」専属モデル。'14年から「non-no」
専属モデルとなり、同誌5大モデルに
数えられるなど、抜群の人気を誇る

写真◎桑島智輝
スタイリスト・牧野香子
ヘアメイク・渡嘉敷愛子

PRESENT 直筆サイン入りチェキ

抽選で各1名様に鈴木友菜直筆サイン入り
チェキをプレゼントいたします。ご希望
の方は下の応募券をハガキに貼り、〒住
所・氏名・年齢・職業・希望するチェキ
の番号をひとつ・好きなモグラ女子の名
前を明記のうえ、〒112-8011 (住所は不要)
光文社 FLASH編集部「鈴木友菜チェキプ
レゼント」係までお送りください。締切り
は2月20日(当日消印有効)。当選者の発表
は、賞品の発送をもってかえさせていた
だきます。※雑誌公正競争規約の定め
により、この懸賞に当選された方は、この
号のほかの懸賞に入選できない場合があ
ります。いただいたハガキの個人情報は、
抽選と賞品の発送のみに使用させていた
だきます。



応募券
FLASH
1458号
鈴木友菜





吉川愛 18歳の冒険

三宅島で撮影されたファースト写真集から自然体の彼女を先取り入手。
少女が大人になる瞬間から目が離せない…。



よしかわあい 18歳 '99年10月28日生まれ 東京都出身 3歳で芸能界入りし、数々の映画やドラマ、CMに出演。'16年4月に、学業専念のため引退するが、'17年4月に再デビューした。最新出演映画『虹色デイズ』は'18年7月公開。そのほか最新情報は、公式Twitter (@ai_y_staff) にて

写真◎Takeo Dec.

吉川愛写真集『i』はワニブックスより2月17日発売
発売記念イベントが2月18日(日)12時より
東京・神保町の書泉グランデにて開催



ヴェールを脱いだ艶めかしい体
ファン驚愕の限界セクシー!!

秘密の扉

FLASHXマシエラPresents
写真集争奪オーディション 第5代グランプリ

樹智子

Profile

いつきともこ 24歳 '93年4月13日生まれ
東京都出身 T164・B89(G) W62H92 ニックネームは「ともこむ」。ミスFLASH2016でファイナリストに。現在、グラビアアイドルユニット「G☆Girls」のメンバーとしても活躍中。最新情報は、ツイッター (@tomocor1) にて

1st写真集『いつか、きっと…』は光文社より好評発売中

写真◎岩松喜平

2月27日(火)に東京・神保町の書泉グランデで発売記念サイン会を開催
※詳細は書泉 Web (<https://www.shosen.co.jp>) にて

小田飛鳥
神に愛された初ヘアヌード

独占スクープ Iカップの衝撃！
グラビア界のセクシー番長がすべてさらけ出した



FLASH







人気キャスターが台湾の地で
解放させた美しすぎる
「心と体」をスクープ公開!

3年ぶりとなる写真集が早くも話題沸騰!
ありのままの美馬怜子!

PROFILE

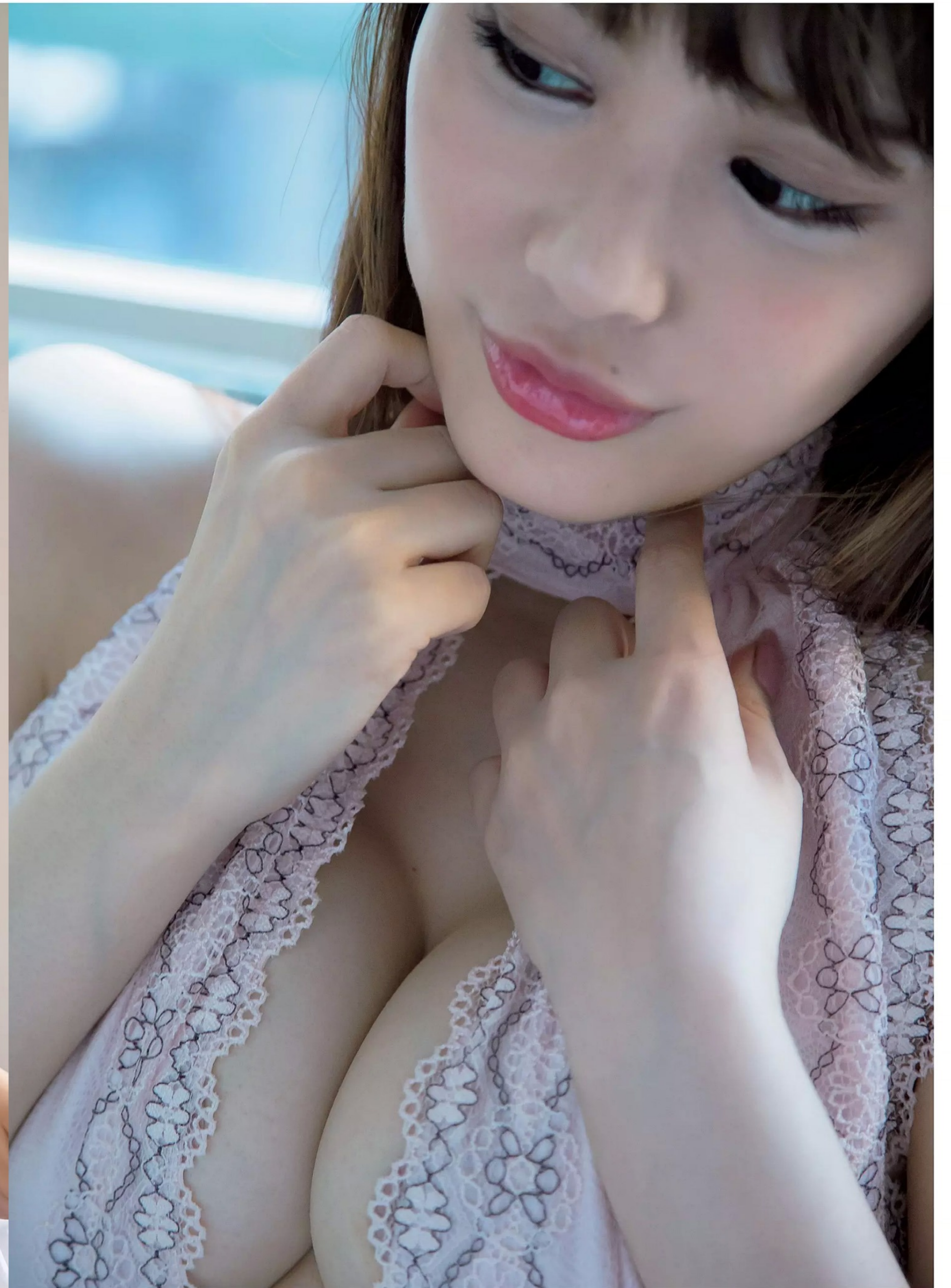
おだあすか 27歳 '90年3月20
日生まれ 千葉県出身 T170・
B93W58H90 「セクシー番長」
の愛称で親まれ、グラビア活動
だけではなく、映画やドラマにも
多数出演する。さらにはプロレス
にも参戦し、幅広く活躍中。4月
からラジオ「小田飛鳥とキングダ
ム」(ラジオ日本・毎週土曜日23:30
~23:45)でパーソナリティを務
める。そのほか最新情報は、公式
Twitter (@asuka_oda_0320) にて
写真●西田幸樹

罪深いほど美しい
ヘアヌード写真集が
光文社から
4月24日発売!

小田飛鳥
神に愛された初ヘアヌード

▲この端を丁寧に切り開いてご覧ください

▲この端を丁寧に切り開いてご覧ください







ありのままの
美馬怜子！



最高傑作の写真集『I Think I Love You』が
3月6日に光文社より発売決定！
発売記念イベントが3月10日(土)14時から東京・ブックファースト新宿店にて開催

PROFILE

みまりょうこ 33歳 '84年5月27日生まれ 神奈川県出身 T 153・B88W58H88 '10年から『みのもんたの朝ズバッ!』のお天気キャスターを務め、モデルやタレントなど幅広いジャンルでも活躍中。そのほか最新情報は、Instagram (@mimaryoko) にて

写真◎飯塚昌太

▲この端を丁寧に切り開いてご覧ください

序章

海外から注目を浴びる GYOZA



GYOZA IT. (東京・赤坂)
※1 運営は味の素冷凍食品㈱。「茄子GYOZA」(手前)は702円。鴨肉が練り込まれた「ワインに合うカモ1 GYOZA」(奥)は713円

赤坂の一等地。餃子型シャンデリアの下で、鴨肉の餃子にスパークリングワインを合わせて……。ここ、GYOZA IT.は、店員も客も多くが外国人だ。「4日続けて来られる方もいました」江崎誠店長が驚きの声を上げた。いま、日本の焼き餃子は、世界から注目を集めつつある。「ミシユランガイド東京2018」には、浅草の餃子の王さまや飯田橋のおけいなど、過去最高の6店舗もの餃子専門店が掲載された。いま、餃子に何が起きているのか。その進化に迫ってみたい。

※2 創業昭和29年。雷門のすぐ近く。サクサク食感の「王さまの餃子」(60円)。
※3 カリッとモチツ、ジューシーの三拍子揃った餃子(60円)。湯麵(タンメン) (60円)も名物

餃子の王さま
ミシユランにも載った!



おけい

1千軒以上を食べ尽くした男が行き着いたギョー天の境地

中国では旧正月に餃子を食べる習慣があり、日本でもその日は「餃子の日」とされている。徳川光圀が、わが国で初めて餃子を食べたから300年余り。史上最大のブームにある、焼き餃子の進化を追う!

餃子の進化論

2月16日は餃子の日

「みんな」という店名の源流を辿る

第1章

宇都宮の超有名店、大阪発祥の餃子チェーン、吉祥寺の行列店……。餃子の老舗を巡ると、なぜか「みんな」と発音する店に多数出会う。

「もともと、渋谷にあった『珉珉』が元祖。うちはその暖簾分けなのよ」

赤坂珉珉の名物女将、清水和子さんが語る。和子さんの夫が料理長を務めていたのが、今はなき渋谷の「珉珉羊肉館」だ。

珉珉羊肉館は、諸説あるが、日本の焼き餃子のルーツのひとつである。



餃子店が軒を連ねた59年当時の東京・渋谷の恋文横丁。'65年ごろ、横丁の名前はなくなった



※4 今はなき珉珉羊肉館の餃子。ニンニク入りの元祖だった



チーズはなんと200g超。ジャックは味わいてハマる女性続出

WARASHIBE GYOZA (東京・神田須田町)

※17 チーズタッカルビにインスパイアされた「鉄板餃子フォンデュ」(2人前2203円)。チーズを絡めながら食べる新感覚の餃子だ

宇都宮、浜松だけが「ご当地餃子」か

「ぎっかけは、'02年の『池袋餃子スタジアム』です。一口サイズの博多餃子はまったく認知されていませんでした」そう語るのは、博多餃子の「テムジン」で東京進出を担当した吉里啓一さん。餃子スタジアムで、初めて、各地の餃子を食べ比べる。楽しみが広がった。「熱心なお客様に知っていただけた一方、イベント合戦で競うように売るのは、少しだけ違和感もありました」いま、テムジンは新宿のデパ地下にある。博多出身の客は多くない。餃子定食など東京で受けるスタイルも取り入れ、しっかり支持を集めている。

ここ数年、味噌だれで食べる神田の神戸餃子^{※15}や、浜松餃子のみならず津や三島の餃子も供する押上のフジサン^{※16}、デリ^{※17}など、全国の店が東京に出店する流れが生まれた。加熱する王座争いの裏にも、驚くほど豊かな「ご当地餃子」の世界が広がっているのだ。



※16 学校給食から生まれた「津きょうご」(石臼下写真、1個40円)は、皮の直径15cm!



※13 現在はナンジャ餃子スタジアムと改称



※19 白羅餃子(箱)は、煮豚を作った際に使った豚脂油で食べると絶品。パクチートッピングも合う



※18 写真の「コロコロCE」の肉ベーパー餃子(2個)は、熱々の餃子の上で凍らせた「コロコロ」ラヂーを巻いて食べる



注文してから焼かれる餃子。しっかり餡をこねることが重要だ

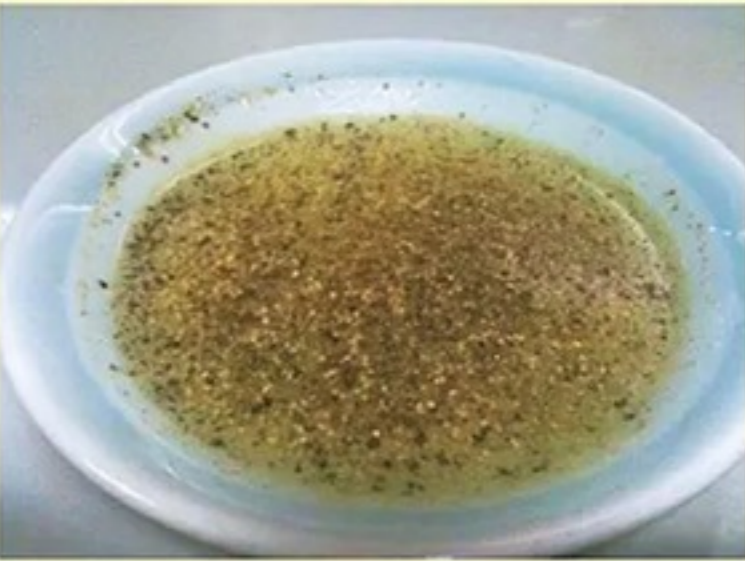
赤坂珉珉(東京・赤坂)

※8 豚肉が多めで、噛めば肉汁があふれ出す。下味がしっかりついた餃子(540円)。予約で満席になることも多いので、要確認だ

「みんな」という店名の源流を辿る



※5 珉珉羊肉館は、満州から引き揚げてきた高橋通博氏が、恋文横丁にて創業。現存する暖簾分け店は、赤坂のほか、四谷三丁目のみ。前述のチェーンは、創業者が高橋氏の勧めで餃子店を始めたのが創業のきっかけだ。以降、繁盛にあやかり、屋号は拡大していく。いつも予約で満席の赤坂珉珉の餃子は、筆者の個人ランキングでも常にトップ3。味は創業時から不変なのか。「いや、どんどん変わっているわよ。特に、10年ほど前にタレを酢胡椒にしているから、ずいぶん進化したわ(和子)」そう、こちらは、最近大ブームになっている酢胡椒で食べる焼き餃子の元祖。旨味をよく練り込み、濃いめに味づけされた肉餡は、酢胡椒との相性が抜群。老舗ほど変化を恐れないのだ。



※9 赤坂珉珉の餃子は、醤油、ラー油を使わず、酢にブラックペッパーをたっぷりかけて食す。筆者が「マツコ」の知らない世界(TBS)で紹介したところ大反響で、このスタイルの店も増えているが、餡の旨味としっかりした味になってしまっ

第2章

宇都宮、浜松だけが「ご当地餃子」か



※14 餡は玉ねぎと牛肉ベース。17種類の材料を使い、手作りの皮で包んだ一口餃子(480円)。福岡では6店舗展開する、地元の名店

「宇都宮がギョーザで王座奪還!」産経新聞

1月30日、総務省は、宇都宮市が浜松市を破り、17年の餃子購入額で4年ぶりの日本一になったと発表した。

両市の、餃子との関わりは古い。満州からの引揚者によって渋谷に珉珉羊肉館が出来たように、戦時中に満州と関わりの強かった宇都宮や浜松にも、戦後、地域独自の餃子文化が定着していったのだ。

なかでも、宇都宮市は90年代からの官民を挙げたPR戦略が奏功。宇都宮みんみんや正嗣といった人気店は、全国からの観光客が行列をつくる。

だが、近年まで宇都宮以外の「ご当地餃子」が、地域を超えて注目を集めることはなかった。

最終章 今後「餃界」に何が起るのか

「女子会やばい! 美味しかった!」「いいい♡めっちゃうまだよ」。#WARASHIBEGYOZAと、店名でインスタグラムを検索すれば、若い女性たちの書き込みが多数ヒットする。

ビジネス街・神田にありながら、若い女性をターゲットに成功している同店。20種類以上のメニューのなかで、特に人気なのが「鉄板餃子フォンデュ」だ。「お客様の9割は20〜30代の女性ですね。チェーン店と価格で、老舗と味で競っても仕方がない。邪道かもしれませんが、インスタなどへの投稿をきっかけに、来店するお客様が急増しました」(荒井悠史オーナー)

元フレンチシェフが創る赤坂の赤坂餃子バル GYOZA! 365に、駅から遠い場所でありながらシナモンが香る餃子を求め客が絶えない飯田橋の PAIRON。いま、「ご当地餃子に勝るとも劣らない新規出店ラッシュを見ているのが、「進化系餃子」なのだ。

「ざらざらとニンニク臭くて、裏がこんがり焼きたがったのをやっつけると、全身に力がみなぎった」

'88年4月16日の朝日新聞で、珉珉羊肉館はこのように紹介されている。それから30年、いまや、GYOZAへと驚くべき進化を遂げた焼き餃子は、寿司、ラーメンに続いて、世界中の胃袋を掴みつつあるのだ。

餃子の進化論



フジサン・デルリの「津きょうご」

<p>Profile</p>	<p>必食! 各章に登場した おもな餃子店 ベスト11</p> <p>GYOZA IT. 港区赤坂5-4-7 The Hexagon 1F ☎03-3560-4141</p> <p>餃子の王さま 台東区浅草1-30-8 ☎03-3841-2552</p> <p>おけい 千代田区富士見2-12-16 ☎03-3261-3930</p> <p>赤坂珉珉 港区赤坂8-7-4 ☎03-3408-4805</p> <p>珉珉 四谷三丁目店 新宿区四谷3-3-6 ☎03-3351-2731</p>	<p>テムジン 新宿西口ハルク店 新宿区西新宿1-5-1 食堂酒場ハルク★チカ ☎03-5909-8639</p> <p>神戸餃子 楽 神田店 千代田区内神田3-10-7 齊藤ビル 1F ☎050-5593-8606</p> <p>フジサン・デリ 墨田区横川3-10-7 ☎03-4296-8355</p> <p>PAIRON 新宿区新小川町8-32 ☎03-3260-6571</p> <p>赤坂餃子バル GYOZA! 365 港区赤坂3-17-1 ☎03-6459-1136</p> <p>WARASHIBE GYOZA 千代田区神田須田町1-14 ☎03-6206-9110</p>
-----------------------	---	--



いつでもどこでも 光文社文庫

2月の新刊

赤川次郎

三毛猫ホームズの 回り舞台

660円

堂々の第50作
初文庫化!



岡田秀文 海妖丸事件 720円



建倉圭介 ブラックナイト 880円



鯨統一郎
作家で十年いきのびる方法 720円



新井政彦 硝子の記憶 760円
文庫書下ろし



大石圭 女奴隷の烙印 660円
文庫書下ろし



西村京太郎



十津川警部「悪夢」通勤快速の罠 680円

夏樹静子



雨に消えて 夏樹静子ミステリー短編集 700円

鳥羽亮

文庫書下ろし

シリーズ第五弾!



兄弟剣士 隠目付江戸秘帳 580円

あさのあつこ 地に巣くろう

680円



野獣王の剣 柳生二刀流 700円



高橋和島



古田織部 戦国数奇大名の生涯 780円

井川香四郎



三分の理 ふろしき同心御用帳(五) 640円

浅田靖丸 乱十郎、疾走る 800円
文庫書下ろし

福原俊彦 隠密旗本 720円
文庫書下ろし

柏井壽
日本百名宿 880円

知恵の森文庫
吉本隆明／茂木健二郎
「すべてを引き受ける」という思想 760円



嫌われない芸人が「サラリーマン」に贈る金言



就職してしまえば、芸人を目指してはくくなる。という理由でフリーターをしていた藤澤



サンドウィッチマン

「苦手な上司ほどあえて近づいてあげて！」

テレビ局関係者が「使いたい芸人」1位に輝いたサンドウィッチマン。サラリーマン、アルバイト経験がある2人が、職場の人間関係に悩む読者にアドバイスを贈ってくれた!

電子書籍、発売中!
光文社の名作・話題作を、電子書籍でも大好評発売中です!!
amazon、楽天Kobo、iBooks、紀伊國屋書店Kinoppy、honto、BookLive!、Reader™ Store、電子文庫パブリ……ほか、主要な電子書店にてお求めください。
詳しくはコチラ!! <http://www.kobunsha.com/denshishoseki/>
新刊&注目情報は、公式Twitter&facebookをチェック!



アメリカ西海岸を感じさせる最上階にある広々とした社員食堂。売店は10時～19時で営業しておりメニューも豊富

番組収録に飛び入り参加!



派手な2人は『ポチっと発明 ピカちゃんキット』(テレビ東京系)のOP曲を歌う「はじめあきら」とつくもちゃん」(ELT伊藤一朗と宮脇詩音)



dTVで配信中の「サンドウィッチマンのぶらり即席コントの旅DX」。本誌が「特別回 エイベックス本社ビル編」のロケに密着



エイベックス通信放送株式会社・代表取締役社長、若泉久央氏に深々と頭を下げる伊達。さすがは元サラリーマン



ワンフロアぶち抜き執務フロアは、約1千平方メートルという広さ。各々がどこで仕事してもかまわない自由空間



美人受付嬢がお出迎え!

訪問者をまず出迎えてくれるのは、新ブランドのロゴをかたどった高さ3.5メートルの受付。受付嬢もさすが美人揃い!



「エイベックス」訪問!



同社広報の浅岡奈穂子さんより、入館の際にかさずQRコードを手渡され、困惑の表情を浮かべるアナログな2人



おもにdTVスタッフが働くフロアを見学。個々が自分の席を持たない全席フリーアドレス制に驚きの声を上げる

今年9月で結成20周年を迎えるサンドウィッチマンが、この日訪れたのは表参道。浜崎あゆみやピコ太郎ら、有名アーティストを輩出してきたエイベックス。昨年12月にグランドオープンした超スタイリッシュな新社屋は、彼らの目にどう映ったのだろうか?

伊達 僕もサラリーマンを5年やってましたけど、もう規模が全然違いすぎて…(苦笑)。とにかく近代的だし、こういう環境で働く自分が全然想像つかないです。僕ら、いまだにガラケーですからね。正確にはガラホに替えただんですけど。

富澤 まず僕らには合わないでしょうね。落ち着かないと思います。

伊達 入館時にカードリーダーみたいなのので、いちいちピッてやらないといけないじゃないですか。あれがもう無理ですね。絶対なくしちゃう。

いまや、さまざまなお笑い芸人ランキングで常に上位に顔を出すほど好感度の高い2人だが、自分たちの20周年を伊達は「食えなかった10年と、食えるようになった10年」と、しみじみと振り返る。2人は高校卒業後、いきなり芸人になったわけではない。伊達はサラリーマン、富澤はパーキングのアルバイトを経験している。

伊達 僕は福祉用具を扱う会社に勤めてたんですけど、ちょうど高齢者が一気に増えはじめた時代で、すごく忙しかったんですよ。毎朝7時台に出社して、夜中2時まで仕事してましたから。当時はブラック企業なんて言葉もないし、そんなの関係なく、みんなめっちゃ働いてましたね。仕事が山ほどあって、死ぬほど忙しかった。

富澤 僕はずっとパーキングのバイトをしてたんですけど、そのバイト先は勤務中にゲームとかできたんで。ストレスが溜まらないように環境作りをしてました。

伊達 ストレスの溜まらない職場だっただけだろ! 僕のストレス発散? たまにバッテリーセンターに行った。休みの日はだいたい寝てたけど、草野球もやりました。労働環境はハードでも、社員の仲間たちが楽しい奴らだったから、やれてたのかな。

そんな彼らも、苦手な先輩や上司がいたはず。嫌われない芸人の彼らは、そうした人とどんなふうにつき合ってきたのか。

伊達 僕はそういう人には、わりと自分から入っていつっちゃうんで。たぶん、そうするほうが後で楽だと思う。へんに避けるよりも、あえて近づいちゃうほうが賢明ですよ。

富澤 そこは僕も同じ。苦手上司がいても、ただの愚痴になっちゃうとおもしろくないと思うんですよ。だから仲間で上司の悪口を言うようなときでも、ちゃんと笑いにすることが大切。

今、ストレスを抱えて生きるサラリーマンにメッセージをお願いすると、こんな答えが返ってきた。

伊達 僕らが食えなかった時代には、財布に100円も入ってないことがありましたからね。30歳近いときに、マックで売っていた100円のコーヒーが買えなかったときの悲しさ…。それで、先輩に奢ってもらったりね。あとはタバコを買うか、電車に乗るかの二択を迫られたときがあって、結局タバコを買った選択をして、2人で目黒から当時住んでいた板橋まで歩いたりとか。あのころは暗黒期でしたね。皆さんも辛いときがあるかもしれないけど、人生って平等だと思えますよ。絶対、辛い思いした人は、後で幸せになる。辛いままでは終わらないし、「今だけだよ、辛いのは」って言いたいですね。

富澤 辛いときこそ、この番組(「サンドウィッチマンのぶらり即席コントの旅DX」)を観て笑ってほしい。僕らのコントで笑えるうちは大丈夫。

伊達 ガチで即興なので、笑えないコントのときもありですけど(笑)。それは気をつけます!



女優・イベントプロデューサー

きじまみ。さん(40)

(木島真巳)



家族：独身

尊敬する人：松本人志



Text by Kyoza Watanabe
Illustration by Sajiro

まずは声優の事務所に入った。だが、芸能界は甘くはなかった。地域FMのパソナリテイなどの仕事をしながら、望みを果たせないまま24歳のとき、父親の会社は倒産、実家は破産して家もなくなった。「お前をひどい目に遭わせるわけにはいかないから、すぐ逃げて」と言われ、その日のうちに荷物をまとめ、友達を頼って関西へ。事情を聞いた三重の友達が駆けつけて、車の手配や片づけを手伝ってくれた。「関西へ行つた翌日、住み込みの仕事を決め、それから実家への送りのためにだけ働きました。」

現在は四日市市と合併しましたが、三重県の桶町で生まれ育ちました。子供のころはいつも外で遊ぶ自然児。短大卒業後、国家試験を受けて地元で保育士として3年間勤めました。ところが、鉄鋼業を営んでいた父が詐欺に遭って多額の借金を背負ってしまい、会社が危うくなった。役者になって売れたら助けられるかもしれないとかすかな望みを抱いて、23歳のときに上京しました。

「おきあがりこぼし」は福島県を代表する郷土玩具である。倒しても必ず起き上がることから、七転び八起きの精神を表わす縁起物としても有名だ。豊臣秀吉より会津若松に移封された蒲生氏郷が作らせたといわれる。この人形との出会いがきじまみ。さんの人生の転機となった。しかし、そこに至るまでには十数年にわたる波乱に富んだ人間ドラマがあった。



周りの人に助けられてきた。今度は自分が…。その思いが復興支援のイベントにつながった。

半年後、ある程度の仕送りができたため再度上京。小劇場や再現ビデオなどの役者として活動した後、70年近くの歴史を持つ劇団に入団。そこで日本舞踊などの稽古に励み、舞台役者としてのスタートを切った。役者の道を選んだのには、芝居が好きで母親にいつか舞台に立つ姿を見てもらいたいという思いもあった。劇団での活動は5年半にわたった。その間、夢だった文化センターなど大ホールでの芝居を含め、何百回と舞台に立った。

東日本大震災の1年半後に、公演で南三陸町と仙台の荒浜地区、福島の郡山へ行ったんです。どこもひどい状況でしたが、特に郡山では天災と人災、怒りをどこにもぶつけられないなんとも言えない雰囲気を感じました。明日住むお家がない。自分が経験した冷たく辛い思い以上のものを抱えている方が、どのくらいいるのだろう？ 自分は本当にたくさんの人に助けってもらったのに、なんにもできないことが悔しくて、何かをしなればと思いました。

きじまみ。さんのふだんの顔は、スタジオやライブハウスを運営する不動産会社のOLで、勤めて11年になる。会社の理解と応援があったからこそ役者として、今も活動ができる。劇団を辞め、何かをしなればと父親を主人公に『おきあがりこぼし』という題の脚本を書いていたときに、たまたま近くの民芸品屋を覗いた。

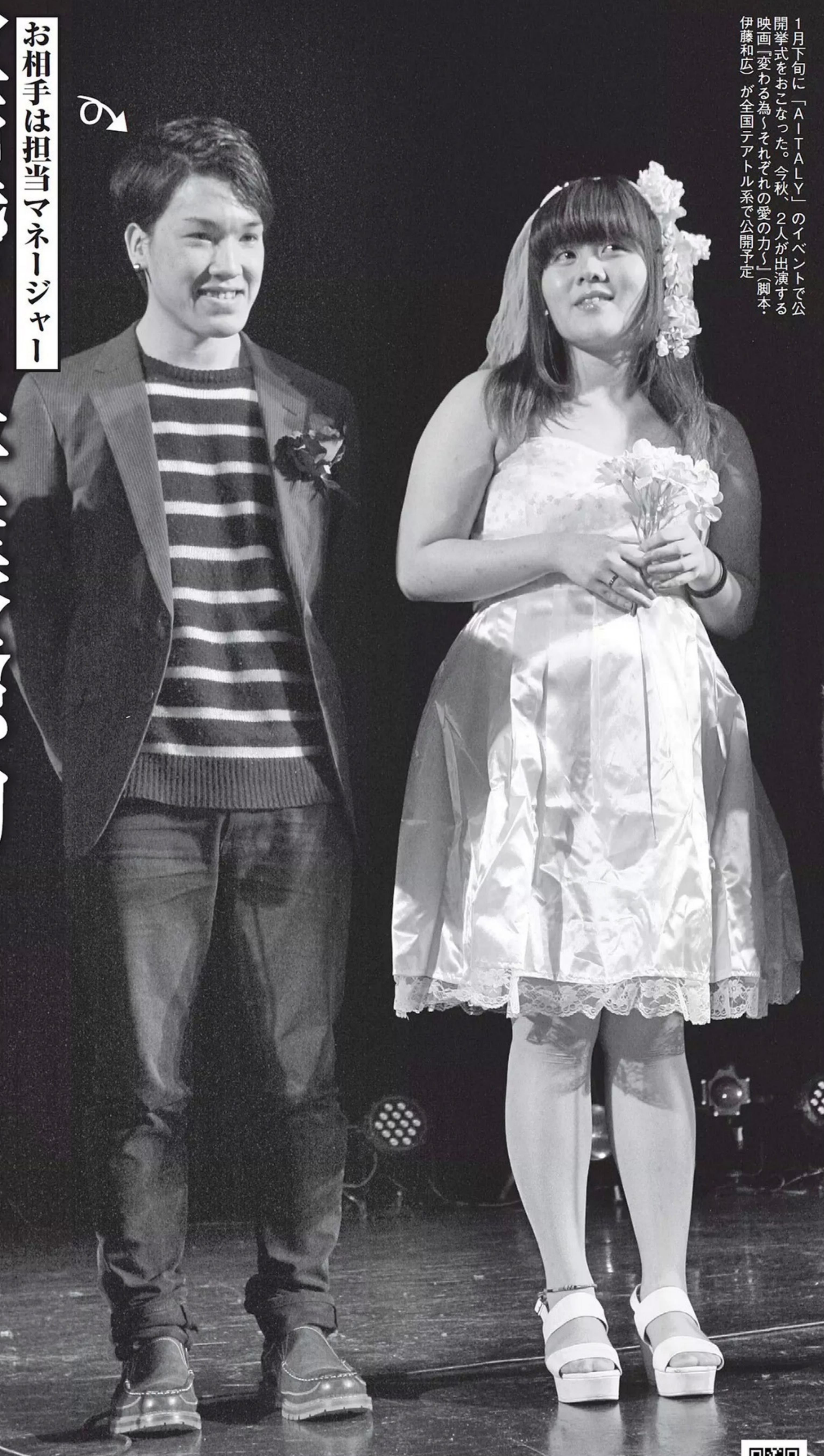


会津若松へ行き、その人形を販売している工房の協力を仰いだ。そして2014年7月、1回目の福島復興応援イベント「おきあがりこぼし芸術祭」を開いた。以後は2カ月ごとに開催し、この2月で21回を数えた。歌芝居、踊り、落語占い等々、バラエティ豊かな内容だ。福島での無料公演もおこなった。これまでに300組以上の方々に出演いただき、3千個以上の人形をお客様にお届けしました。次回は4月21日に東京・高田馬場の音部屋スクエアで開催予定だ。今年も3・11が巡ってくる。イベントの発展と、人形の精神が多くの人に伝わることを願うばかりだ。

て、かわいいと思うのと同時に、不思議な縁を感じました。福島の人形だということも知りました。そのときピンときて、今だ！と思えました。どんな困難があってもいつでも笑顔で生きる、そんな思いをこめて自分ができる芸術とつなげてイベントをやってみよう！このお人形さんを広めれば、震災が忘れられることはないし、縁起物でみんながハッピーになれる…。

FLASH

1月下旬に「ARTALY」のイベントで公開挙式をおこなった。今秋、2人が出演する映画「変わる為、それぞれの愛の力」(脚本 伊藤和広)が全国テアトル系で公開予定



お相手は担当マネージャー

結婚&妊娠騒動 18歳アイドル炎上上等挙式!



きら輝屋あすか

昨年12月20日、東京・赤坂でおこなわれたライブで、担当マネージャー・岩淵優希氏(22)との間に、第一子を妊娠していることを突然カミングアウト。「アイドルとして最悪の裏切り行為」と、ネット住民たちの怒りを買った地下アイドルの輝屋あすか(18)。

先月、「サンデー・ジャポン」(TBS系)でも取り上げられ、爆笑問題の太田光(52)が大絶賛する一方、さらなる大炎上を巻き起こした。アイドルとして前代未聞の暴挙に出た彼女を直撃すると、ネット住民たちへの怒りの反論を展開するのだった!

「現在の心境から教えてください。」
「妊娠を発表した直後は、『すげえブス』とか『歌もダンスも下手くそ』とか『墮ろせ。流産しろ』とか、好き勝手なことを言われて精神的にダメージを受けました。でも、結局ネット住民は、私のことを応援してくれていたわけではなく、標的を見つけたら徹底的に叩いてストレスを発散しているだけ。顔や名前を晒す勇気はなくて、匿名性が守られるところでしか発言できない人たちがなんですよ。18歳で妊娠したことはべつに犯罪でもないし、私はすでにアイドルグループから脱退している、アーティストとして活動しているたのでなんの問題もないって。正直なところネット住民に嫌われても、私たちの活動にはまったく影響はなくて、だから言わせておけばいいかなと思っています」

—2人の馴れ初めは?

「そもそも彼の親友とつき合っていたんですけど、鏡を投げつけられたり、首根っこをグイグイ引っ張られたり、DVクソ野郎だったんです。怖いから逃げるんですけど、どんだんエスカレートしちゃって…。ヤバいってSOSを出して、彼に助けを求めたらすぐに駆けつけてくれて、お互い惹かれ合うように。2年前のことです」

—どのようなおつき合いを?

「つき合いはじめてすぐに私の実家で同居するようになりました。初エッチは私の部屋でした。以来、彼とのエッチの場所はずっと私の部屋。エッチの頻度はそのときどきです。忙しいときは一週間まったくしなかったり、するときはめっちゃしたり。でも、2人ともそこまで性欲は強くないし、変わった性癖もないので、一週間連続でしたこともないし、一日に何回戦とかもないです(笑)。妊娠がわかってからは、まったくしていませんよ。寝るとき

に、彼によしよして頭をなでてもらうとか、腕枕をしてもらうとか。もともと、そういうスキンシップのほうが好きなので」

—出産予定日は6月末ということですが、今後はどういった活動を?

「もともと2人でも活動したいねと話していたんです。今カップル動画を配信するのが流行っていますが、そっち系のユーチューバーとして活躍の場を広げていきたいなと。ユーチューブ界のベコ&りゅうちえるさんを目指しています!(笑)」



6月22日が出産予定日。夫で担当マネージャーの岩淵氏は、「あすかとのセックス時は必ずコンドームをつけていたのに、妊娠した」と釈明した



写真・保坂駱駝

2人のインタビュー動画は「SmartFLASH」で!



16日公開の主演映画『リバーズ・エッジ』で見せた女優魂は半端ではなかった!



モデル出身だけに、ファッションも注目される二階堂。艶やかなドレスが映える

一階堂ふみ(23) 沖縄県出身 演技派2大女優

オールヌード VS. 満島ひかり(32)

競艶!

夜中に水ごりをします。服をすべて脱ぎ、水を肩から浴びる場面では、上半身がはつきり映し出され、水しぶきで肌の艶が増して引き締まった腹筋が浮き上がります。水浴び後にぶるぶると体と胸を震わせる姿からは、愛する人への愛情が強く伝わります」

華やかな女優人生を歩む2人の大胆演技を、前出の神監督はこう評する。



女優歴20年を超える満島。レッドカーペットを歩く笑顔には、もはや貫禄すら漂う

二階堂ふみ 「小悪魔女優」ヒストリー

- 1994年9月21日 沖縄県那覇市生まれ
- '06年 沖縄でスカウトされ12歳でモデルデビュー。「nicola」専属モデルに
 - '11年 園子温監督『ヒミス』に主演。染谷将太とキスシーンを披露。第68回ヴェネツィア国際映画祭新人賞を日本人初受賞
 - '13年 『ヒミス』で共演した年齢差15歳の新井浩文と熱愛報道
 - '14年 映画『ほとりの朔子』で水着姿に。映画『私の男』で実父と性的関係を持つ少女の役を熱演 映画『ジヌよさらば ~かむろは村へ~』ではセーラー服姿で男を誘惑
 - '15年 本誌でロックバンド『OKAMOTO'S』のオカモトレイジとの「朝まで渋谷ツォーショット」をスクープ。俳優・星野源や俳優・菅田将暉とも熱愛報道が 「ぐるぐるナインティナイン」(日本テレビ系)の人気コーナー「ゴチになります!」でコーナー史上最年少の新メンバーに
 - '16年 映画『蜜のあわれ』では擬人化したセクシーな金魚を演じる 「週刊プレイボーイ」でパニーガール姿を披露
 - '17年 元メンズノンノモデルで映像作家の米倉強太氏と交際報道 「演技に専念したい」という理由で「ぐるぐるナインティナイン」を卒業
 - '18年 映画『リバーズ・エッジ』でオールヌードに挑戦



満島ひかり 「女優人生20年」ヒストリー

- 1985年11月30日 沖縄県沖縄市生まれ
- '96年 沖縄アクターズスクール主催「安室奈美恵 with SUPER MONKEY'S オーディション」で優勝
 - '97年 7人組ユニットFolder(後のFolder5)のメンバーとして歌手デビュー。同年、映画『モスラ2 海底の大決戦』で女優デビュー
 - '03年 Folder5解散後はタレントとして活動
 - '04年 事務所を移籍し、女優に転向
 - '09年 園子温監督の『愛のむきだし』に主演。大胆なレスシーンを披露
 - '10年 主演作『川の底からこんにちは』の石井裕也監督と結婚。この年の映画『悪人』、'11年の映画『一命』、'12年の映画『北のカナリアたち』と、3年連続で日本アカデミー賞優秀助演女優賞を受賞
 - '13年 ドラマ『Woman』(日本テレビ系)で民放連ドラ初主演。シングルマザー役を演じた
 - '15年 ドラマ『ど根性ガエル』でビヨン吉役として声で出演
 - '16年 石井氏との離婚を発表
 - '17年 永山純斗と熱愛発覚。永山と共演した映画『海辺の生と死』で体当たりのオールヌードを披露



「20代を代表する演技派女優が二階堂なら、30代を代表する演技派女優といえば満島ひかり(32)だ。奇しくも今月、満島が初ヌードを披露した映画『海辺の生と死』のDVDも発売された。前出・前田氏は二階堂と満島に共通する魅力をこう語る。

「2人とも沖縄県出身で、南国の情緒を感じさせるルックス、色気がありながら男に媚びない、掴もうとするとすり抜ける気まぐれな猫のようなムードがあります。満島は『愛のむきだし』(09年)、二階堂は『ヒミス』(11年)で、鬼才・園子温監督の寵愛を受けたことも、演技派の証しでしょう」

「男女の交わりを避けたらよい作品は成立しない」

満島の事務所が製作に参加した『海辺の生と死』には、企画段階から満島自身も深く関わっていた。映画雑誌のインタビューで満島は「脚本で胸が大きい設定のヌードだったらどうしよう」と、製作段階から素肌を見せる覚悟をしていたことも明かしている。

奄美大島を舞台に、戦時下での男女の愛を描いた本作で、前田氏に特に印象的なシーンを挙げてもらった。

「愛する男に特攻指令が出た彼女は、

●は本数字、Bはボーナス数字

抽せん日	回数	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37		
12月1日	241				B	●						●	●							●	B	●				●	●													
12月8日	242	●				●								●						B					B													●		
12月15日	243					●				●			B	●	B					●					●															
12月22日	244		●							●			B	B						●					●													●	●	
12月29日	245		●							B	●	●	●												●													B	●	
1月5日	246			●						●											●				B														B	●
1月12日	247												●	B	●	●				●																	●	●	B	
1月19日	248	●				●	●						B							B				●															●	
1月26日	249					B				●														●			B											●	●	
2月2日	250					●														B						B			●									●	●	

2月9日の結果はまぐし公式サイトをご覧ください

ロト7 第252回 2月16日(金)の予想数字 10通り

01 06 07 26 27 30 33	05 07 12 21 24 30 37
01 12 15 26 29 33 35	05 14 24 27 30 31 37
02 04 16 20 27 28 35	06 14 15 21 27 29 35
02 15 20 25 26 30 36	07 09 12 23 26 31 35
04 15 18 23 27 28 37	09 12 16 19 22 27 37

ロト6 第1252回 2/15(木) & 第1253回 2/19(月) 共通予想数字

01 05 11 21 22 35	02 13 16 25 27 40
01 09 18 29 30 43	03 06 09 19 27 31
01 13 17 31 32 42	03 08 19 21 26 43
02 05 24 31 33 43	03 14 20 25 29 43
02 09 12 29 34 41	05 12 13 16 32 43

ロト6 直近10回の抽せん結果 ●は本数字、Bはボーナス数字

抽せん日	回数	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43							
1月8日	1241				●			●	B									●	●																																
1月11日	1242												●																																		●				
1月15日	1243																																															●			
1月18日	1244												●							●	●	●																									●				
1月22日	1245																																																		
1月25日	1246																																																		
1月29日	1247																																																		
2月1日	1248																																																		
2月5日	1249																																																		
2月8日	1250																																																		

※1空白域=3つ以上の連続数字が直近10回で出現1回以下の領域 ※2ケチャップ数字=久々に出現した数字。続けて出るケースが多い ※データなどはすべて2月8日現在

ロト7 五輪データ作戦だ!
出まくり⑳が最有力

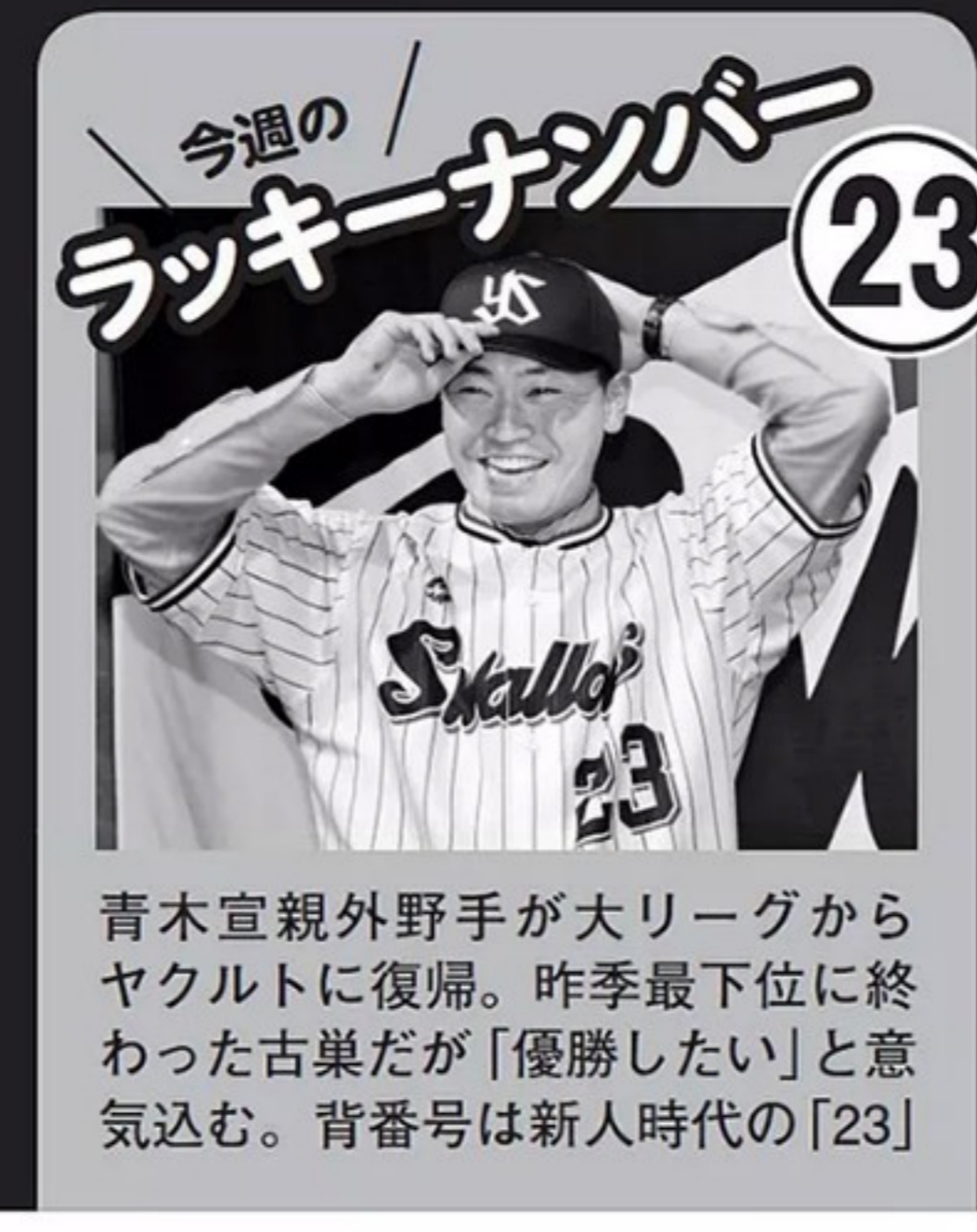
「今回は2月9日の抽せん結果が反映できないため、空白域やケチャップ数字を用いずに予想します。まずは、五輪作戦。ロト7開始以来、五輪開催期間中(14年と16年の計6回)のデータをみると興味深い傾向が出現しました。なんと6回中5回も出ている数字を発



ロト6 無沙汰④で勝負
探偵も負けじと連勝狙う!

先週末曜に5等×1本を的中の工藤ちゃん。連勝なるか。
「空白域が④①②にあります(④と①は連続数字とみる)。ケチャップ数字は17回ぶり出現の⑤、14回ぶりの③です。空白域であり、前回出現(第1229回)からもっとも遠ざかっている④を有力数字とみます。第1230回を最後に出ていない⑨も有力です」

見。それが㉗です。平昌五輪期間中は狙い続けたい。同様に6回中3回出ている⑮⑳も有力。そして月別データを2月抽せんで出現1回のみ(⑫⑮⑳⑳⑳)を狙います(工藤氏)



青木宣親外野手が大リーグからヤクルトに復帰。昨季最下位に終わった古巣だが「優勝したい」と意気込む。背番号は新人時代の「23」

読んだ人だけトクをする! 的中力をUP↑ UP↑↑

爆勝! ロト・ナンバーズ虎の穴

6&7

仮想通貨バブルが弾け、株価も下落。おカネって本当に難しいもんです…。こんなときこそロト&ナンバーズですよ。少額でも楽しめます!

直近25回の当せん数字
※当せん数字の太字はロト目

抽せん日	回数	当せん数字
1月5日	4828	6489
1月8日	4829	5346
1月9日	4830	9751
1月10日	4831	1523
1月11日	4832	5820
1月12日	4833	7751
1月15日	4834	6605
1月16日	4835	5564
1月17日	4836	3506
1月18日	4837	6110
1月19日	4838	3027
1月22日	4839	3146
1月23日	4840	0341
1月24日	4841	6443
1月25日	4842	0517
1月26日	4843	8334
1月29日	4844	9016
1月30日	4845	4945
1月31日	4846	4148
2月1日	4847	7163
2月2日	4848	8905
2月5日	4849	2859
2月6日	4850	2666
2月7日	4851	2864
2月8日	4852	2675

「2月6日、久々にトリプル(2666)が出ました。となると、次はいよいよ6」

「前回、出萌ッに「そろそろ当てないと切腹ですよ」と脅されたのがよかったのかもしれないね(笑)。何はともあれ、ホッとしました」

最近師弟というよりライバル関係の2人。18年初当たりを出萌ッより先に出したことで喜びもひとしおだ。さて達人、今回は?

遠藤さんの達人予想
(2月13日~2月19日)
※ナンバーは達人のおすすめ順

1172	1174
1170	5540
5542	9942
9940	1155
1199	5599

出萌ッの萌え、予想
(2月13日~2月19日)
※ナンバーは出萌ッのおすすめ順

3291	7028
3825	7932
3642	7420
3702	7215
3261	7629

NUMBERS 4 達人&名人 出萌ッが挑戦!

第4849回 (2月5日抽せん)

当せん数字 「2859」

ボックス的中 **39,400円!**

「55」「99」で連勝だ

「やったぜ達人!」「11」

達人・遠藤秀さんがやってくれました! 2月5日抽せんでボックス3万9千400円を的中!

「前回、出萌ッに「そろそろ当てないと切腹ですよ」と脅されたのがよかったのかもしれないね(笑)。何はともあれ、ホッとしました」

最近師弟というよりライバル関係の2人。18年初当たりを出萌ッより先に出したことで喜びもひとしおだ。さて達人、今回は?

「2月6日、久々にトリプル(2666)が出ました。となると、次はいよいよ6」

「前回、出萌ッに「そろそろ当てないと切腹ですよ」と脅されたのがよかったのかもしれないね(笑)。何はともあれ、ホッとしました」

最近師弟というよりライバル関係の2人。18年初当たりを出萌ッより先に出したことで喜びもひとしおだ。さて達人、今回は?



金メダル級の気持ちよさ!

「最近出現が少なめの「3」「7」を千の位に固定します。「ここから2月のラッキーナンバーである「2」を中心に流します。私はすべてバラナンバーで勝負します」

8日抽せんでは「2675」に対し出萌ッの予想が「3265」「1625」、達人の予想が「2751」「2754」と怒濤のリーチ祭り。流れは確実にこの2人に向いてきている。風をつかんで、金(カネ)を獲れ!

「55」「99」を狙っています」

続いて名人の出萌ッ。
「最近出現が少なめの「3」「7」を千の位に固定します。「ここから2月のラッキーナンバーである「2」を中心に流します。私はすべてバラナンバーで勝負します」

8日抽せんでは「2675」に対し出萌ッの予想が「3265」「1625」、達人の予想が「2751」「2754」と怒濤のリーチ祭り。流れは確実にこの2人に向いてきている。風をつかんで、金(カネ)を獲れ!

貴乃花親方テレビ激白の夜に「してやったり」

八角理事長

ジャージ姿で勝利の美酒



8日、約2時間の宴を終え、店員に見送られて居酒屋を後にする八角理事長。本誌直撃に慌てる様子も見せず、落ち着いた態度で対応

「堰を切ったように」とは、まさにこのことである。昨年の日馬富士による暴行事件以来、貝のように口を閉ざしていた貴乃花親方(45)。だが7日、テレビ朝日の特番に出演し、翌日にはフジテレビで思いの丈をぶちまけた。こうした攻めの姿勢には、貴乃花一門のなかでも賛否両論あるようだ。

「話さないことで混乱を招いたのは事実で、貴ノ岩が受けた暴力、本当の症状を含め、もっと早く話すべきだったという意見はあった。が、沈黙を続けるうちに、一門の親方たちは遅きに失したと考えるようになり、「もう話さないほうがいい」という意見が多数を占めていた。一門のなかには、貴乃花親方がテレビ出演することを知らなかった親方もいて、呆然としていたという。求心力がなくなっていたことが、今回の落選に繋がっているが、ますますその傾向は強まっている(相撲担当記者)

テレビ無断出演、で胸中激白



長い沈黙を破り、7日にはテレビ朝日、翌日にはフジテレビに出演し、貴ノ岩の本当の症状、協会への不満を切々と語っていたが…

同門でさえ否定的な意見が多いなか、中立派、反対派の親方からはさらに辛辣な意見が聞かれた。

「日馬富士の件は略式起訴となり、罰金も納めて終わった話。掘り起こして、また改革のヒーローを演じたいのだから。協会の報告と違っているとか、いろいろな書面を公表しているが、初場所をメチャクチャにした本人が、いまさら何を言いたいのか? 理事の義務さえ果たしていなかったのに給料はしっかりもらっていたわけだから。まさに給料泥棒だね(中立派の某親方)」

「貴乃花親方は協会の一人野党になっただけで、味方がいないなら世論に訴えようと考へての行動だよ。彼は相撲のことは自分がいちばん考へていると、大見得を切りたのだから。だが、どの親方も協会や部屋のことには

ちゃんと考へているよ。貴乃花親方の反乱で、むしろ協会サイドは一丸となつていい方向に向かっていると思う。彼の行動は、拗ねた子供が親を困らすのと同じ。相撲はお客さんのためでもあると語るのであれば、ここまで壊した責任を理解しているのか。相撲人気に戻るのにどれだけ苦労があったか。壊すのは「瞬だぞ」(反対派の某親方)

今回のテレビ朝日への出演は協会の了承を得ておらず、無断出演だったことが判明。貴乃花親方のさらなる処分を求める声も上がっている。

「普通の会社ならクビだよ。こんなこと許したら示しがつかない。舐められたもんだ」(同前)

8日、協会に対応を聞くと、「今は調査の途中です。今後のことはまだ何も決まっていません」との回答だった。

ならばと、八角理事長(54)本人のコメントを取るべく部屋の前で待っていると、午後7時ごろ、キャップにジャージ姿で外出。おかみさんの運転で向かった先は、部屋近くにある居酒屋だった。そこで関係者らしき人物たちと懇談。約2時間後、店を出てきた八角理事長に、貴乃花親方のテレビ無断出演について聞くと、「まあ、なんとも」とひとこと。その後のこちらの問いには、「協会を通してください」に終始。

「八角理事長も反論したいことはあるはず。だが発言してしまえば貴乃花親方と同じ土俵に立つことになる」と、執行部は自重している(前出・記者)

「独演会」が貴乃花包囲網へと繋がったのか、大手を振って帰路につく八角理事長。3月の理事長選前に勝利の美酒に酔いしれた。

写写丸FINALクイズ

Q 北朝鮮の軍事パレードに姿を見せた、同国の現在の最高指導者の名前は?

- ① 金日成
- ② 金正日
- ③ 金正恩



韓国・平昌で冬季五輪の開会式がおこなわれる前日の2月8日、北朝鮮は首都・平壤で朝鮮人民軍創建70年と銘打った軍事パレードをおこなった。金正恩朝鮮労働党委員長(34)と李雪主夫人が姿を見せ、移動式発射台に載ったICBM「火星15」が初登場。国際社会に挑戦的な態度を続けている。
写真・AFP=時事

特賞 20,000円!

応募方法

正解者のなかから抽選で1名に2万円、3名に各1万円、30名に図書カード千円分をさしあげます。応募は8ガキまでお願いします。まず「第1458号」と書き、右下のクイズ応募券を貼り、さらに①解答②今週号でももしろかった記事③購入動機となった記事④自分がもてる予定の1カ月分の年金額は?⑤(もらっていない方は現在の額)不明の場合は不明と記入⑥平住所氏名・年齢・職業・電話番号を明記のうえ、〒112-8011住所は不要。光文社 フラッシュ編集部 写写丸クイズ係まで。締切りは2月20日当日消印有効。正解と当選者の発表は第1462号でおこないます。

第1454号の正解

2 トレンディ

- 当選者のお名前
- 【特賞2万円】兵庫 板橋優
 - 【賞金1万円】秋田 松井新悦
 - 広島 岡本博文
 - 静岡 吉永豊
 - 新潟 浦井聖子
 - 茨城 中村秀仁
 - ほかに27名様
 - 愛媛 近藤和裕
- (敬称略) 賞品は当選者発表後1カ月前後で発送いたします。

おもしろ&仰天情報を大募集! 今すぐ編集部へご連絡を!

TEL 03(53395)8261 FAX 03(3942)8110

Smart FLASH LINEでスクープ配信中!

LINEニュースで公式サイト SmartFLASHをフォローしよう! 右のQRコードから今すぐアクセス!

クイズ応募券 1458号

FLASH 2018 No.1458

CONTENTS



COVER GIRL 岡田奈々 Nana Okada

【表紙】AD・松沢順一郎
写真・桑島智輝

- 3 わちみなみ「学生最後のわちち証書」
- 9 羽生結弦「本当の病状」折れた翼
- 12 眞子さま「結婚延期」破談へのロードマップ
- 14 藤井聡太五段「先手番」なら羽生電王撃破9割!
- 16 船越英一郎「安らぎの「銀座」人遊び」
- 18 ポイントを使ってタダで投資ができた!
- 22 【連載】辛坊治郎の「ニース食い倒れ」
- 24 【連載】元祖「食堂のおばちゃん」の人生相談
- 25 柏木由紀「まるごとゆきりん3.99 in 上海」
- 29 【袋とじ】岡田奈々「ナナ色の誘惑」
- 37 【袋とじ】北原里英「熱艶ランジェリー」
- 45 これがSTU48チエキ選抜!!
- 49 鈴木友菜「カモシカ美脚のオトナ♡モグラ」
- 54 吉川愛「18歳の冒険」
- 59 樹智子「秘密の扉」
- 61 【袋とじ】小田飛鳥「神に愛された初ヘアード」
- 69 【袋とじ】ありのままの美馬怜子!
- 77 2月16日は餃子の日 餃子の進化論
- 81 サンドウィッチマン「苦手な上司ほどあえて近づいちゃえ」
- 84 マンガ「税金まみれ」のイヤな未来
- 87 【連載】われら中年、転機をつかむ
- 88 結婚&妊娠騒動「18歳アイドル」炎上上等! 挙式!
- 90 二階堂ふみvs.満島ひかり「オールヌード」競艶!
- 92 【連載】ロト・ナンバーズ「爆勝! 虎の穴」
- 94 八角理事長「ジャージ姿で「勝利の美酒」
- 97 櫻坂46平手友梨奈「孤独な天才」は「過酷好き」
- 98 追悼 有賀さつきはいつも笑顔だった
- 100 【連載】ニヤイス・トウ・ミートユー!
- 102 【連載】吉田戦車「ごめん買っちゃった」

●日本複製権センター委託出版物 ● 本誌の無断複製(コピー)は著作権法上の例外を除き禁じられています。本誌をコピーされる場合は、そのつど事前に、日本複製権センター(☎03-3401-2382、e-mail:jrc_info@jrc.or.jp)の許諾を得てください。 ©光文社2018 本誌の写実および記事の無断転載・放送を禁じます。雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。 ●当編集部へ直接応募いただく応募ハガキのアンケートに関しましては、ご応募された懸賞の抽選、賞品の発送、今後の編集企画の参考にだけ使用させていただきます。そのほかの目的には使用いたしません。



「世の中や人間の一生について、一口に君に説明することは、誰にだってできない(ない)」

「歴史的名著を漫画化しミリオンセラーとなった『君たちはどう生きるか』の『節だ。この本が売れる状況こそ、櫻坂46の平手友梨奈(16)が支持を集める要因」

「だと社会学者の太田省一氏は分析する。『今は特に社会の行く末が不透明で、人々の間に停滞感と不安があります。レールに乗って生きるより、すべて自分で決める時代。だから『個』で強く輝く彼女が注目されるのでしょう』」

「平手は7日、化粧品CMの発表会で、全治1カ月の右上腕三頭筋損傷の怪我から復帰を果たした。同CMでは自身のソロ曲「夜明けの孤独」が流れるなか、急流の川を歩く。だが、平手は「川のシーンがけっこう過酷でしたが、楽しかった」とさりとってのけた。

「昨年末の『紅白』では激しいダンスで、過呼吸のような症状を起こしています。そこまで頑張るかと思わせるほどのパフォーマンスで、倒れるまで自分の表現を貫く姿が共感を呼びました(前出・太田氏)」。過酷な時代にあってもそれを楽しめる強烈な個性は、過酷な芸能界でも圧倒的な存在感を放ちつづける。

写真・岩松喜平

孤独な天才は過酷好き♡

櫻坂46不動のセンターが1カ月ぶりに復帰!

平手友梨奈



30歳のとき、特番でお腹を出して、「You're my sunshine」を披露した

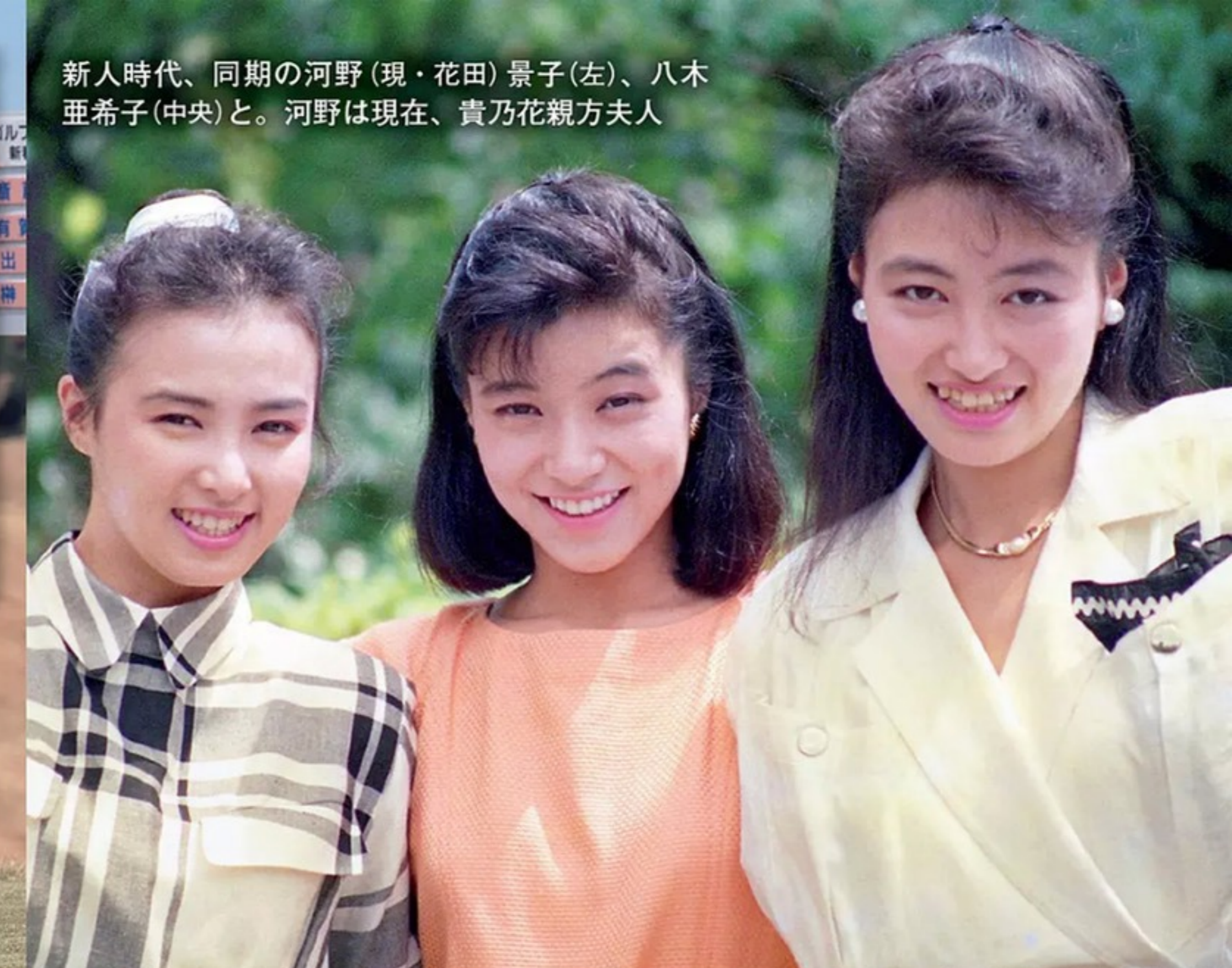
33歳のとき、阿波おどりに参加。カーレースの国内A級ライセンス、菓子作りはプロ顔負けなど多才だった



25歳のころ。母方の実家は造り酒屋で、「雪中寒梅」を手に。酒は弱く、日本酒なら一合程度



ゴルフが趣味。入社後は先輩の山中秀樹(現・山崎天来)などに鍛えられ、芸能人コンベンションによく姿が



新人時代、同期の河野(現・花田)景子(左)、八木亜希子(中央)と。河野は現在、貴乃花親方夫人



こちらも25歳のころ。まだ新宿区河田町にあったころのフジのアナウンス室で



25歳のころ、本誌のインタビューで。翌年、フジテレビを退社する

追悼
グラフ

「楽しくなければテレビじゃない」時代の申し子、急逝

有賀さつきはいつも笑顔だった

入社したのは'88年。170センチの長身で、いつも笑顔で怖いもの知らずの有賀さんは、フジの当時のキャッチフレーズ「楽しくなければテレビじゃない」を体現したような女子アナだった。

入社試験の面接では、中学校時代のダイエット話をおもしろおかしく話して合格。女子アナがモテた時代。電話番号を聞かれると、アナウンス部の番号を覚えてかわしながら、「恋人がいない時期はほとんどなかった」と、のちに雑誌の対談で明かしている。

退社後の'02年、かつての上司で、元フジテレビ解説委員の和田圭氏(65)と結婚し長女を出産。だが4年後に離婚し、シングルマザーとなった。

「姉妹のように仲のいい母娘。娘を仕事場に連れていったりしていた。仕事を続けながら、11年間ずっとお弁当を作っていた」(テレビ局関係者)

笑顔の裏の苦勞に、父親は気づいていなかった。

「どこの事務所にも所属しないで、一人でなんでもやっていました。そんなこと可能なんでしょうか。身を削る仕事だったんだと、あらためて思いました」(洋さん)

今後、有賀さんの一人娘は和田氏が育てることにしそうです。

「離婚していても、長女とは交流があったようです。さつきは娘に『あなたには父親がいるから』と言っていた。和田さんとはこれから話します」(同前)

天国で、また笑顔で周囲を明るくしているはずだ。

「昨年6月に、彼女に番組出演を依頼していました。体調が芳しくないのと、高校受験を控えた娘のサポートをしたので、母校のアナウンス講座以外はお断りしています。ごめんなさい。全快したら頑張るので、よろしくお祈りします」というのが返事でした」(フジテレビ関係者)

フリーアナウンサーの有賀さつきさん(享年52)が1月30日に亡くなった。死因は本人の希望で明かされないまま。父親の洋さん(84)は突然の死にショックを隠しきれない様子だった。

「先月、実家に車で来たとき、あまりに痩せていたので、すぐに病院に行くように言いました。検査入院してわずか2週間で、亡くなったと連絡が来た。あまりに急で、まだ信じられません」

帰国子女だった有賀さんがフジテレビ

〈有賀さつき・びっくり発言録〉

「きゅうちゅうさんどう」
テレビ「上岡龍太郎にはダメされないぞ!」で。「旧中山道」を「ある女子アナがいちにちじゅうやまみち。と読み間違えた」と紹介した後、有賀自身も誤読。もちろん正解は「きゅうなかせんどう」。

「好きになるとガーッとるんです」
週刊誌の対談で。彼氏が途切れたことがなかったフジテレビ時代を思い出して。

「仕事より、ケーキ屋さんを出したい」
週刊誌の対談で。フジテレビを辞めて何をしたい? という問いに。「いいよね、そのなめた感じが」と秋元康氏に返される。

「奥様には申し訳ないですが、愛しています」
'95年に当時の所属事務所社長との不倫が発覚。会見では正直な胸の内を吐露したが、世間からは批判された。

「刑務所に入るつもりで結婚した」
'02年に結婚したフジテレビ解説委員だった和田圭氏とはわずか4年で離婚。離婚会見で、本音すぎる発言。

FLASH

ニャイストゥー ミー・ユー! 第52回 Nyaice to meet you! 全国「リアル招きねこ」ガイド!

沖縄県宮古島市
「WEATHER PERMITTING
OKINAWA」の
ピー (♀・4歳)



首のリボン、知り合いのデザイナーがピーのために作ってくれたもの。お気に入りの様子



ぱっと見ではわかりにくいですが、尻尾をさわると先端が折れ曲がっている

こちらの店は、琉球アパレルをはじめ、琉球ガラスや紅型宮古上布小物などの雑貨を取り扱うセレクトショップ。看板ねこのキジトラ「ピー」は、入口横にある木の棚がお気に入りのポジションだ。日中はそこで昼寝していることがほとんどだが、気が向くと、店内に飾られた琉球ガラスのボトルの間を抜き足差し足。しかし、器用な足取りで、誤ってボトルを落としてしまうようなことはない。

店主の大枝幸子さんは、'12年1月に店をオープン。それから1年半後の'13年7月、大きな台風が島を襲った。「台風が過ぎ去った翌日、母ねことはぐれてしまったのか、この子が店先の看板の裏に隠れていたんです。かなり衰弱していたため、すぐ病院へ連れていきました。先生に診てもらうと、頼ってくるように私に向かって歩いてくるんです。それで、この子は私が守ってあげないと、と（大枝さん・以下同）

会いに行くには?

「WEATHER PERMITTING OKINAWA」の住所は、沖縄県宮古島市平良字下里598 (☎0980-72-0468)。宮古空港から県道190号線を北西へ。下里(北)交差点を越えて、左手にある沖縄銀行宮古支店を越えて、約20分先にある。営業時間は午前11時～午後8時。不定休。

【リアル招きねこ情報募集!】

あなたの身近にある、お店や施設などで飼われている「リアル招きねこ」の情報を大募集! ハガキにて住所、氏名、年齢、電話番号を明記のうえ、ねこについての具体的な情報を書いて、〒112-8011 (住所は不要) 光文社「FLASH」ねこ情報係までお送りください。採用された方には図書カードをプレゼント!

「あるとき、怪しい男性がお店にやってきたことがあるんです。ピーちゃん、私とその人の間に割って入ってきて『シャー!』と威嚇して、男性を追い払ってくれたんですよ」

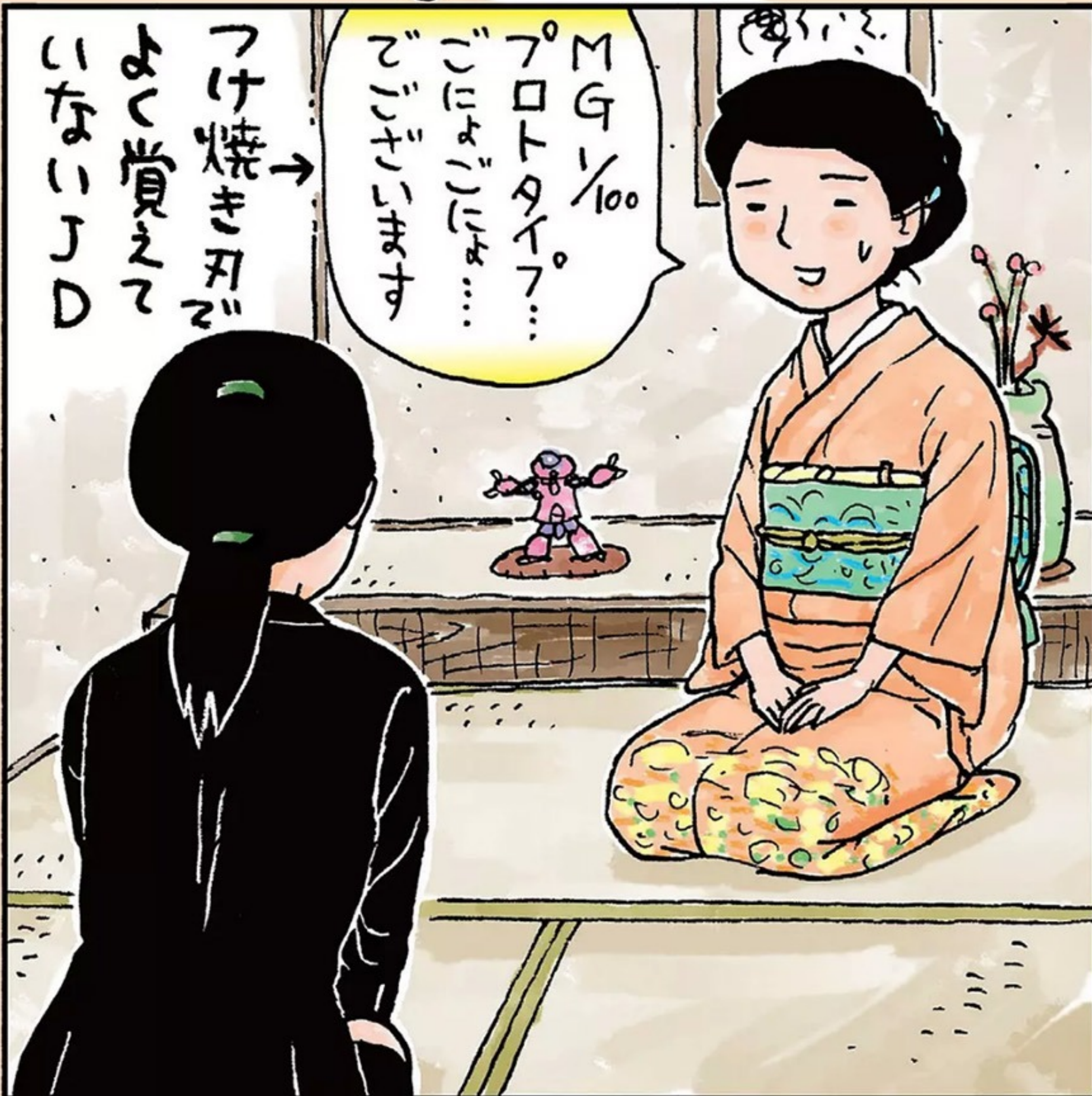
ピーのように曲がった尻尾は、「かぎしっぽ」と呼ばれ、ヨーロッパでは幸運を引っかけられるといわれている。「これからも、きっと素敵な運を運んでくれるはずですよ(笑)」

ごめん買った

買いもの失敗成功日記

苦痛苦手マンガ家

吉田戦車



37 正座イス

ある大学の茶道部の茶会に出席することになった。

上の子供が関わっているからである。

2年前初めて体験した時は、なるほどこれが茶道か、と興味深く思いつつ、一番の感想は、「正座、つらい！」

というものだった。

30分前後、畳の上に正座し続けることは、茶席の趣向を楽しむどころではない苦行であった。

冗談ではなく、江戸時代の拷問「石抱き」のことなど思ったりしていた。

「超キツそうなあれに比べたら、この程度の痛みなど…」

お茶をたててくれる学生さんも、目の前の客が石抱きのことを考えて苦痛をまぎらわしているとは、想像もしていないだろう。

部活で剣道をやっていた時は、畳ですらない、板の間に正座していた。

最初は地獄のように思えたが、わりとすぐ慣れた。

だから、それから数十年たったおじさんの体でも、一カ月ほど、毎日数分ぐらい正座をしていればかなり慣れるだろう、と思う。

だが、実際にそんな努力はしないのだった。

そんな経験を思い出しながら、今年どうしたかというところ、迷うことなくネットで「正座イス」を買った。

2千580円(税込み)。

年々法事に出席する機会が増えてきて、お寺は座布団がある場合が多いけれど、正座をして読経を聴くたびに「アレがあれば」と思うようになっていた。いつ来るとも知れない法事のために、日々正座の練習をするのもなんだかかなー、と思ったし。

しかし最近では、高齢化がさらに進み、ひざや腰がつかなくなってきたお年寄りが増えたということだろうか。正座用の補助イスを常備したり、和室用のイスが用意されているお寺も目にするようになってきている。

正座つらいもんなあ、と思いつつ、イベント当日。

茶会の参加料は500円だ。

案内され、他の客と共に正座をする。

その時さっとカバンから取り出される新兵器、正座イス。

携帯用に平たく折りたたまれてあるプレートと逆三角形に組み立て、お尻の下に敷く。ひざ、すね、

足の甲にかかる体重が軽減され、シビレにくくなる仕組みだ。

私以外の4人の客は、とうぜんそんなものなど使わず、畳にじか座りだ。

やや座高が高めだが(あとで気づいたのだが)、ノーマルサイズと間違えて「大」を買っていた、やった、正座がつかない!

ズルをしているような気持ちにもなったが、いや、これはズルではなく「対策」である、と胸を張り、和菓子と抹茶をいただいた。

お茶のあと、茶道具や掛物、花入れなどを客が「これはこれは…」という感じで観賞し、亭主の趣向を楽しむ時間があるのだが、道具のよさなどまるでわからず、「ガンプラとか飾ってあったらおもしろいのにな」などと考えていた。

正座の痛みがなければいいで、茶席にふさわしくないことしか考えない人間、ということだろうか。



PROFILE
よしだせんしゃ マンガ家 63年生まれ 岩手県出身 「伝染るんです」「ぶりぶり県」「まんが親」「おかゆネコ」など著作多数。「ピッコマ」「コミックオリジナル」で「出かけ親」「ピッコマ」「コミックスピリッツ」にて「忍風!肉とめし」を連載中。妻はマンガ家・伊藤理佐。